

Mūzikas teorijas elementu apguve

1. Uzraksti melodiju Re mažorā, izmantojot sava vārda un uzvārda burtus!

Augšējā rindā uzraksti savu vārdu un uzvārdu pa burtiem!	Zem tiem uzraksti noti, kas atbilst katram burtam!	Ja burts atkārtojas, arī nots ir tā pati	Uzraksti melodiju nošu līnijā!	Izveido ritmu!	Dziediet cits citam savas melodijas!
---	--	---	-----------------------------------	----------------	---

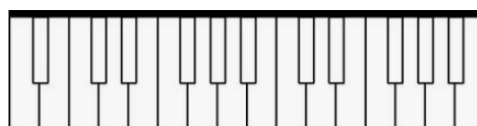
Vārds, uzvārds																		
Nots																		

Iekrāso doto tonalitāšu tonikas (I pakāpes) trijskaņa skaņas, pēc tam ieraksti tās nošu līnijkopā, pieraksti arī katras tonalitātes atslēgas zīmes!

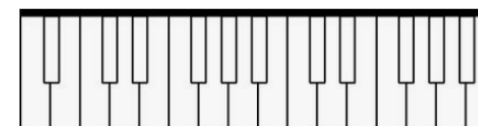
Re mažors



Si $\flat$ mažors



mi minors

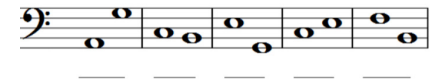
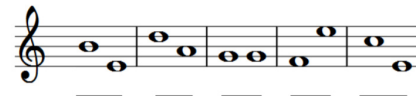
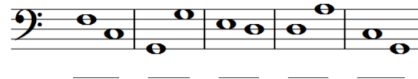
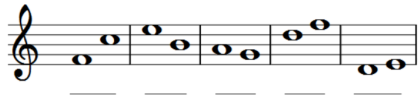


--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2. Mācies noteikt notis un intervālus!

 Basa vai *Fa* atslēga

Intervāls ir attālums starp divām notīm. Lai noteiktu intervālu, skaita no vienas nots līdz otrai (ieskaitot). Intervālu apzīmē ar arābu cipariem 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.



3. Uzraksti tonalitāšu atslēgas zīmes un I; IV un V pakāpes trijskaņus (T₅; S₅; D₅) dotajās tonalitātēs gan vijoles, gan basa atslēgā!

Do maž. (*C dur*)

Fa maž. (*F dur*)

Sol maž. (*G dur*)

Si^b maž. (*B^b dur*)

Re maž. (*D dur*)

re min. (*d moll*)

