

Как найти идею, чтобы придумать и нарисовать фантастическое существо?

Задание 1. «Экспериментировать и создавать новые фантастические существа!»

- Делай наброски различных фантастических существ.
- Напиши, как существо зовут, где живёт, что делает (рисунок 1).
- Запиши, что ты делал/делала, чтобы создать образ нового существа.

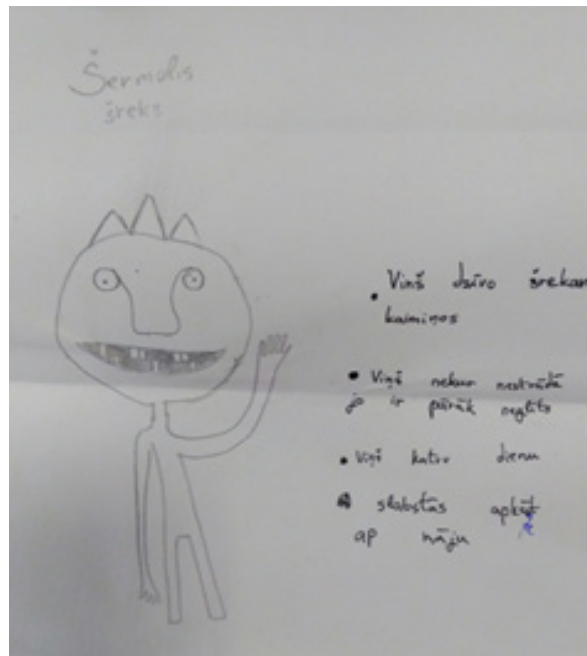


Рисунок 1. Фантастическое существо, придуманное учеником. Работа ученика 3 класса. Фото: Laura Cernava

Задание 2. «Фантастические существа в линейных джунглях».

- Закрытыми глазами рисуй разные линии – волнистые, прямые, зигзагообразные и др. Помни – не отрывай карандаш от бумаги!
- Через некоторое время, открой глаза и попробуй увидеть, какие фантастические существа появляются в линейных джунглях (рисунок 2).
- Цветными карандашами или фломастерами зарисуй, закрась свои фантастические существа. Если нужно, дорисуй несколько линий или деталей, чтобы получился образ. На что они похожи? Какие у них свойства/особенности? Напиши!

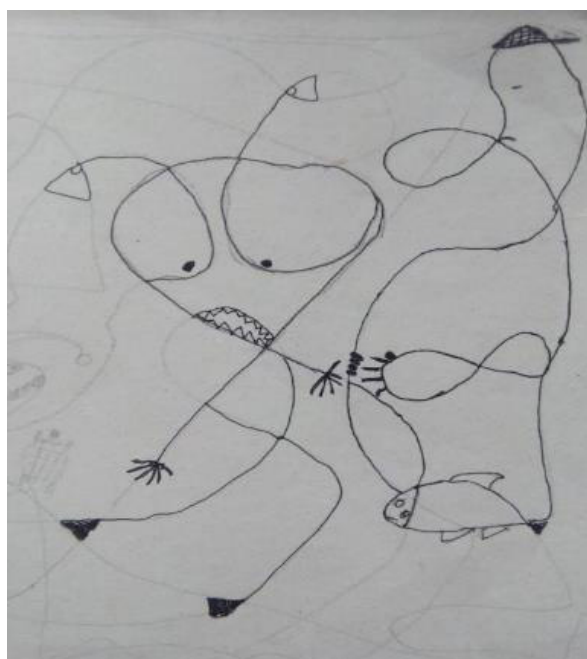


Рисунок 2. Фантастические существа в джунглях линий. Работа ученика 3 класса. Фото: Laura Cernava

Задание 3. «Фантастические существа из разных геометрических форм и цвета».

- Подготовь различные предметы, которыми можно делать оттиски, например, кубики LEGO, рулончик бумаги, колпачок от фломастера, коробок спичек, крышку от банки, пробку от бутылки и др. (рисунок 3).
- На палитру или тарелку, пластиковую крышку нанеси немного гуаши. Обмакни предмет в краску, можно щетинистой кистью. В альбоме для набросков или на листе А3 делай различные оттиски.
- Наноси на лист оттиски одной или нескольких форм одного или разных цветов по выбору. Оттиски могут быть рядом друг с другом или частично перекрывать друг на друга.
- Попробуй создать какой-нибудь образ фантастического существа из геометрических фигур. Дорисуй ему недостающие небольшие детали чёрной или цветной гелиевой ручкой или фломастером (рисунок 4).



Рисунок 3. Предметы для создания оттисков
Фото: Laura Cernava

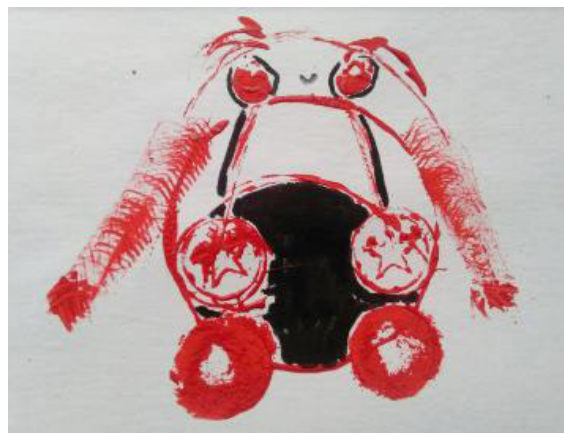


Рисунок 4. Фантастические существа из оттисков. Фото: Laura Cernava

Задание 4. «Соединение предметов».

Выбери предметы в помещении или изображения предметов в журнале и вырежи их. Можешь вырезать как изображения живых существ, так и предметов.

Располагай их на бумаге, перемещай, соединяй так, чтобы получился образ нового фантастического существа (рисунок 5).



Рисунок 5. Фантастическое существо из предметов. Работа ученика 3 класса
Фото: Laura Cernava

Задание 5. «Преобразование предметов».

- Найди в помещении интересный предмет.
- Положи его на бумагу, дорисуй необходимое, чтобы он был похож на живое существо (рисунок 6).



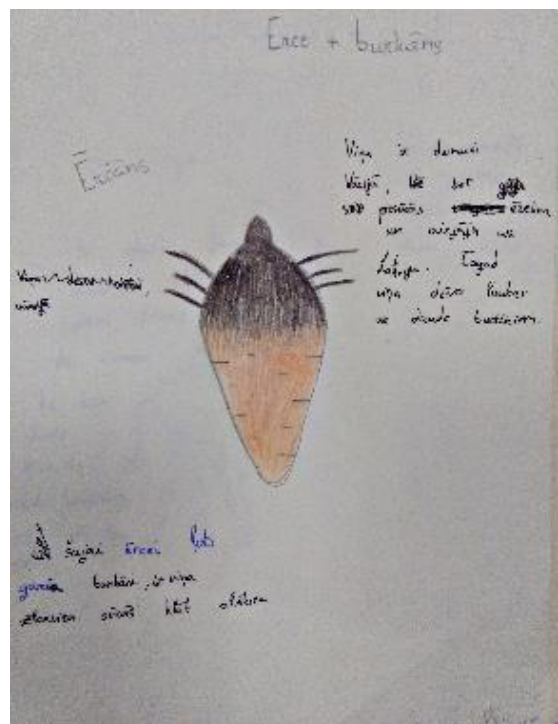
Рисунок 6. Преобразование предмета
Работа ученика 3 класса
Фото: Laura Cernava

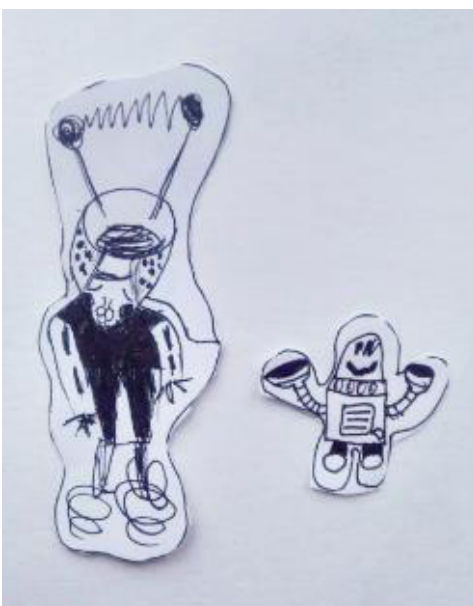
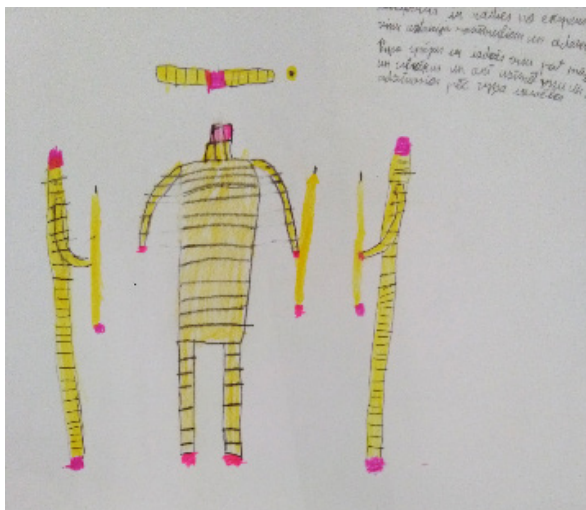
Задание 6. «Объединение нескольких элементов в одном образе».

- Сделай карточки, на которых по, своему выбору, напиши названия групп разных живых существ и предметов, например:

животное	цветок	насекомое	птица	растение
цвет	форма	предмет	ягода	
время года	материал	признак	размер	эмоции

- Перемешай карточки, разложи их на парте надписями вниз, чтобы не видеть, что написано. Вытащи две, три или четыре карточки по выбору, прочитай написанное. Попроси одноклассника назвать конкретный пример из названной группы. Например: насекомое – пчела, цвет – чёрный, предмет – компьютер.
- Сделай набросок фантастического существа, в котором объединяются все три названных слова (рисунок 7).
- Снова вытаскивай карточки и рисуй следующее фантастическое существо.
- Придумай рассказ про свои фантастические существа. Чтобы было легче писать рассказ, ответь на такие вопросы:
 - ✓ Как зовут существо?
 - ✓ Какой у него характер?
 - ✓ Как оно появилось?
 - ✓ Где оно живёт?
 - ✓ Что делает?
 - ✓ Какова история его жизни?





Ansurs radās tā kad dzinās
pakaļ, velniņam viņš nepaspēja
nobremzēt, un rēķināja ananāšos
bet pati nelaimi viņam ļoti ātri
pārt ananāšiem un viņš patērētās
pat mazu ananāšiem un ar savu
launo saimnieci un velniņu iekārtoja
pasauli.



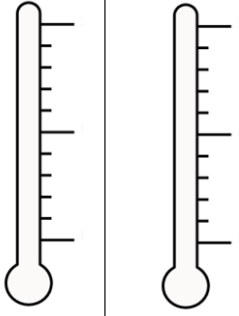
Рисунок 7. Фантастические существа и их истории, созданные учениками.
Фото: Laura Cernava

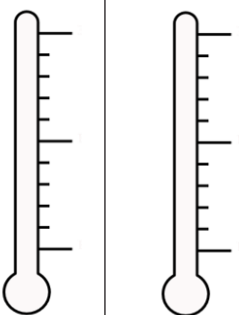
Эксперименты и приёмы творческого мышления. Список критериев

Оцени свою работу и закрась термометр в соответствии со сделанным.

Фамилия, имя, класс ученика _____

Таблица 1. Эксперименты и приёмы творческого мышления

Задания	Сам/сама оцениваю свою работу	Оценка учителя
Экспериментирую и придумываю способы, как создавать фантастические существа.	Экспериментировал/экспериментировала и придумал/придумала разные способы, создал/создала новые образы, у меня получилось. Экспериментировал/экспериментировала, но получилось частично, так как у меня не было идей, как это делать. Я смог/смогла придумать только способы, как создавать новые образы. Мне было трудно экспериментировать и придумывать.	

Задания	Сам/сама оцениваю свою работу	Оценка учителя
Изучаю различные приёмы творческого мышления и записываю _____* способы создания идей и рисования фантастических существ.	Попробовал/попробовала, записал/записала несколько способов, как находить идеи, в дальнейшем буду знать. Попробовал/попробовала, записал/записала несколько способов, как находить идеи, но мне понадобятся записи. Попробовал/попробовала, но записал/записала частично идеи, как можно создавать новые образы. Не пробовал/не попробовала и не записывал/не записывала способы, как можно находить идеи, так как не понимаю, что такое приёмы творческого мышления. Иллюстрация: pngwing.com	

*записываю нужное количество

В задании у меня получилось _____

Задание 7. «Мои фантастические существа». Творческая работа.

Сделай творческую работу с придуманными тобой образами фантастических существ.

1. Используй какой-либо из приёмов творческого мышления, чтобы сделать наброски новых фантастических существ. Можешь использовать свои фантастические образы из учебных заданий.
2. Подумай, какими качествами обладают твои фантастические существа. Что ты хочешь сказать с помощью своих фантастических образов?
3. Напиши рассказ о своих фантастических существах.
4. Подумай, какую часть рассказа о фантастических существах хочешь нарисовать! Почему именно эту?
5. Сделай наброски нескольких сцен из рассказа.

6. Выбери лучший набросок для своей работы и сделай иллюстрацию.
7. Выбери соответствующий формат и положение листа бумаги для своей выбранной композиции.
8. Выбери и объедини разные техники рисования так, чтобы как можно лучше выразить свою идею.
9. Представь свою работу в классе – покажи творческую работу, расскажи историю о своих фантастических существах и почему выбрал/выбрала изображать именно эту конкретную сцену из рассказа.
10. Оцени свою творческую работу с помощью данных учителем критериев оценивания.

Мои фантастические существа.

Оценка творческой работы.

Оцени свою работу и закрась кружок в соответствии с оценкой!

Фамилия, имя, класс ученика _____

Таблица 1. Оценка творческой работы

Задание	Сам/сама оцениваю свою работу	Оценка учителя
Использовал/использовала приёмы творческого мышления и сделал/сделала наброски нескольких фантастических существ. _____* _____	☐ Использовал/использовала приёмы творческого мышления, делал/делала наброски фантастических существ, у меня всё получилось. ☐ Использовал/использовала приёмы творческого мышления, но мне было трудно придумать фантастические существа. ☐ Трудно было выбрать приём, и я сделал/сделала набросок только одного образа фантастического существа. ☐ Не сделал/не сделала ни одного наброска образа, так как не знаю ни одного приёма творческого мышления.	☐ ☐ ☐ ☐
Придумал/придумала и проиллюстрировал/проиллюстрировала рассказ о своих фантастических существах.	☐ Мне удалось придумать и проиллюстрировать рассказ о своих фантастических существах. ☐ Придумал/придумала рассказ, но проиллюстрировал/проиллюстрировала частично. ☐ Мне частично удалось придумать рассказ, но было трудно изобразить его образы. ☐ Мне не удалось придумать и проиллюстрировать рассказ, так как не знаю, что такое образы фантастических существ.	☐ ☐ ☐ ☐

Задание	Сам/сама оцениваю свою работу	Оценка учителя
Объединил/объединила несколько техник рисования и изобразил фантастических существ в одном рассказе и композиции.	☐ Объединил/объединила техники рисования, рисовал рассказ о фантастических существах, у меня получилось. ☐ Рисовал рассказ о фантастических существах, но было трудно объединить техники рисования. ☐ Получилось частично – не мог нарисовать образы фантастических существ и было трудно изобразить их в одной композиции. ☐ Не удалось нарисовать, так как не знал/не знала, какие техники рисования бывают.	☐ ☐ ☐ ☐

*записываю название творческой работы, если задание всё же было другое.

В работе мне удалось _____