

Стихотворение А. С. Пушкина «Цветок».

Рассказ о поэтическом тексте (5.1.3.)

Лирика – один из трёх литературных родов. В лирических жанрах (стихотворениях, посланиях, элегиях, идиллиях) выражаются чувства, впечатления, переживания, эмоции, мысли человека (автора или героя).

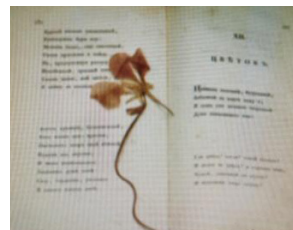
Лирический герой – это образ того героя в лирическом произведении, переживания, мысли и чувства которого в нём отражены. Он не идентичен образу автора, хотя и отражает его личные переживания, связанные с теми или иными событиями его жизни, с его отношением к природе, общественной деятельности, людям.

Кольцевая композиция – такое построение художественного произведения, когда его финал, заключительный мотив или эпизод повторяет начало, когда конец действия совпадает с началом.

Эпитет – образное определение, которое выражает эмоциональное и оценочное отношение поэта к изображаемому предмету.

Антитеза – противопоставление.

Задание 1. Напиши ассоциации к слову «цветок».



Задание 2. Прочитай стихотворение А. С. Пушкина «Цветок». Из каждой строфы выпиши повторяющиеся звуки.

Цветок засохший, безуханный,
Забытый в книге вижу я;
И вот уже мечтою странной
Душа наполнилась моя:

Звуки:

Где цвёл? когда? какой весною?
И долго ль цвел? и сорван кем,
Чужой, знакомой ли рукою?
И положен сюда зачем?

Звуки:

На память нежного ль свиданья,
Или разлуки роковой,
Иль одинокого гулянья
В тиши полей, в тени лесной?

Звуки:

И жив ли тот, и та жива ли?
И нынче где их уголок?
Или уже они увяли,
Как сей неведомый цветок?

Звуки:

С каким чувством ты читал(-а) это стихотворение?

Продолжи фразу: Читая «Цветок», _____.

Задание 3. Сравни значения слов «засохший» и «засушенный».

Засохший – _____

Засушенный – _____

Задание 4. Что можно сделать из засушенных цветов?

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

ДЗ. «Ты – флорист». Создай поздравительную открытку с использованием сухих цветов.

Как правильно засушить цветы, сохранить форму и окраску лепестков?

1. Воздушная сушка + без подвешивания + в вазе с водой.
2. Сушка растений и цветов с помощью книги и под прессом .
3. Как сушить цветы в различных веществах? Объёмная сушка.
4. Сохранение растений в глицерине и парафине.
<http://flowersholiday.com/sushka-cvetov-i-rasteniy-obzor/>

Задание 5. Перечитай стихотворение по строфам и заполни таблицу.

Строфа	Что чувствует и о чём думает лирический герой?
1	
2	
3	
4	

Задание 6. Определи тему и настроение стихотворения.

Задание 7. Стихотворение начинается и заканчивается словом «цветок». Такая композиция называется _____. Она придаёт тексту _____ и подчёркивает _____ этого образа.

Задание 8. Основной художественный прием, который Пушкин использовал в этом произведении, – антитеза. Выпиши примеры антонимов (противопоставлений) из текста стихотворения.

Задание 9. Выпиши эпитеты из текста.

Задание 10. Найди в словаре значения слов и запиши их. Какие из них являются архаизмами?

Безуханный – _____

Роковой – _____

Неведомый – _____

Сей – _____

Ныне – _____

Задание 11. Определи стихотворный размер.

Цветок засохший, безуханный _____

Задание 12. Найди в стихотворении примеры звукописи и определи её роль.

Задание 13. Сформулируй идею (основную мысль) стихотворения.

Задание 14. Прослушай романс на стихи А. С. Пушкина в исполнении Петра Парамонова. <https://www.youtube.com/watch?v=CnsBEHoaxQo> и ответь на вопрос: помогла ли музыка, исполнение и визуальный ряд лучше понять стихотворение?

Рефлексия. Закончи фразы.

Сегодня на уроке мне было _____

Я узнал(-а) _____

У меня получилось/не получилось _____

Какие открытия сделал(-а)? Какие секреты попытался(-ась) раскрыть?
