

Индивид: Люди и профессии (V.5.2.)

Как охарактеризовать человека?

Задание 1. Прочитай результаты опроса общественного мнения об идеальном эйчаре и выполни задания.

- 1.1.** Эйчар – очень престижная и нужная в наше время профессия. Ты знаешь, кто это? Проверь свой ответ у учителя.

Напиши рядом, как эта профессия называется по-латышски.

Подсказка

Тебе помогут знания английского языка и названные в таблице качества!

Идеальный эйчар. Опрос общественного мнения. (2014)

Общество	Руководители компаний	Эйчар-лига
20 % – доброжелательность 15 % – коммуникативные навыки 15 % – знание психологии	15 % – интеллект 13 % – знание психологии, доброжелательность 11 % – компетентность 10 % – умение выбрать подходящего кандидата из множества претендентов	32 % – коммуникабельность 28 % – доброжелательность 17 % – стрессоустойчивость 17 % – интуиция

- 1.2.** Ты понимаешь значения слов в таблице? Попробуй догадаться! Что тебе помогло их понять?

Подсказка

Ищи слова-интернационализмы.
Используй ключи в морфемном составе слова.

- 1.3.** Опиши идеального эйчара. Используй для этого информацию в таблице и данные конструкции:

По мнению (кого?) _____, идеальный эйчар должен быть (каким?) _____

Для идеального эйчара нужны / характерны (что? какие качества?) _____

- 1.4.** Обсуди в классе: чем похожи и чем отличаются точки зрения представителей разных социальных групп?
1.5. Игра «Угадай профессию» (в паре, группе или классе).

Правила: выбери профессию. Опиши черты характера, необходимые для этой профессии. Остальные должны отгадать, какую профессию ты описываешь.

1.6. Как ты думаешь, для какой профессии подходит твой характер? Напиши в тетради.

У меня есть (что? какие качества?) _____

Я могу стать хорошим (кем?) _____

Задание 2. Опиши портрет.

2.1. Экспериментальная игра «Одна минута!».

Правила: игра проходит индивидуально или в группах по 3 человека.

Задача: описать человека на картине, которую показывает учитель.

Условия: говорить 1 минуту без подготовки, без пауз, без повторов. Условие для группы: говорить должны все.

2.2. Проанализируй свой опыт в тетради для записей.

1) Это было очень сложное задание?

Выбери вариант ответа (поставь ✓):

✓ сложнее, чем я думал(а);

✓ средней сложности;

✓ легче, чем я думал(а);

✓ другой ответ: ...

2) Что тебе помогло больше всего?

3) Самая удачная стратегия в классе, по-твоему:

4) Что было самой большой проблемой?  Как можно её решить?

5) Найди перевод и запиши слова / конструкции, которые были очень нужны, но ты их не знал(а).

2.3. Ещё раз внимательно рассмотри два портрета. Предположи, какой характер у этих людей.



Источники: https://muzei-mira.com/kartini_russkih_hudojnikov/1347-portret-musorgskogo-repin-1881.html
<https://www.tretyakovgallery.ru/collection/portret-a-n-ostrovskogo-1823-1886/>

Используй полезные конструкции

Дополни таблицу: напиши варианты этих конструкций для описания женщины.

Он выглядит (каким?) _____	Она выглядит _____
Он кажется (каким?) _____	_____
У него (какие?) _____ глаза	_____
Он смотрит (как?) _____	_____

2.4. Проверь свои предположения: найди информацию об этих людях и сравни со своими впечатлениями. Выбери вариант выполнения задания.

1-й вариант. Выбери данную информацию.

2-й вариант. Найди информацию по описанию.

3-й вариант. Найди информацию самостоятельно по подсказке.

Почему ты выбираешь этот вариант?

1-й вариант. Выбери, какому портрету подходит каждое из описаний.

I. Модест Мусоргский – композитор, автор знаменитых опер «Борис Годунов» и «Хованщина», не любил порядок и рутину, нервный, эмоциональный, гордый, с тяжёлым характером, одинокий (считал, что художник не должен жениться, чтобы семья не отвлекала от творчества), прожил хаотичную, полную драматизма жизнь.

II. Александр Островский – драматург, автор пьес, показывающих русские национальные типы, человек гармоничный, спокойный и мудрый, прожил достаточно счастливую, обыкновенную жизнь, но люди, которые его знали, говорили о внутренней силе его характера.

2-й вариант.

Один из людей на портрете – композитор М. Мусоргский, другой – драматург А. Островский. Найди информацию об этих деятелях русской культуры и узнай, на каком портрете кто из них изображён.

3-й вариант.

Эти портреты принадлежат знаменитым русским художникам реалистической школы XIX века и изображают деятелей русского искусства.

Рефлексия.

Психологический портрет

Задание 3. Пройди психогометрический тест.

3.1. Прочитай инструкцию и пройди тест.

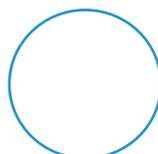
Посмотри на фигуры и выбери ту, о которой ты можешь сказать: это – я! Только не думай долго, постарайся прочувствовать свою форму. Если это сложно, просто выбери ту фигуру, которая первой привлекла твоё внимание.



квадрат



треугольник



круг



зигзаг

Эта фигура – твоя основная субъективная форма, она определяет доминирующие черты характера и особенности поведения.

3.2. Прочитай описания всех фигур и найди их продолжение: отрицательные качества и подходящая профессия.

Квадрат. Эти люди трудолюбивы, методичны, терпеливы и аккуратны, что делает их высококлассными специалистами в своей области. Это эрудиты, потому что коллекционируют и систематизируют информацию; хорошие аналитики, внимательны к деталям. Любят порядок, распланированную жизнь, не любят «сюрпризы». Прекрасно действуют в хорошо структурированных ситуациях: когда ясен план, правила и доступна информация.

Треугольник. Эта форма символизирует лидерство, основная черта – умение сконцентрироваться на главной цели. Эти люди энергичны, решительны, это сильные личности, которые ставят перед собой ясные цели и достигают их. Они прагматичны, глубоко и быстро анализируют ситуацию и находят максимально эффективное решение проблемы. Это очень уверенные в себе люди, которые хотят быть правыми во всём, поэтому любят конкуренцию, спор. Они честолюбивы: ориентируются на успех и победу, хотят получить высокий статус в обществе, сделать карьеру.

Круг. Это мифологический символ гармонии. Высшая ценность для круга – хорошие отношения с людьми вокруг. Круг – самая доброжелательная из форм: они обычно соединяют семью, коллектив, любую группу. Это лучшие собеседники и психологи от природы: они хорошие слушатели с высоким уровнем эмпатии – чувствуют чужую радость или боль как свою, отлично «читают» людей. Всегда пытаются сохранить мир и найти компромисс, принять решение, которое нравится всем.

Зигзаг. Символ креативной энергии, уникальности. Это люди с развитой интуицией, с хорошим эстетическим чувством, видят общую гармонию. Они оригинальны, остроумны, парадоксальны. Ненавидят рутину, шаблон, правила и инструкции. Много думают о будущем: мир идей, фантазии для них так же реален, как и мир вещей.

Выбери вариант выполнения задания.

1-й вариант. Работать с утверждениями.

2-й вариант. Продолжить текст самостоятельно.

Почему ты выбираешь этот вариант?

1-й вариант. Прочитай утверждения и заполни таблицу.

Подходящие профессии:

А. Все эти качества помогают им стать отличными администраторами, исполнителями.

Б. В любой работе они душа коллектива, со всеми в хороших отношениях.

В. Должны быть независимы в своей работе, чтобы выполнять свою главную миссию – генерировать новые идеи и методы работы.

Г. Из них получаются великолепные менеджеры на самом высоком уровне.

Минусы (отрицательные стороны):

И. Могут стать объектом чужого манипулирования, для них трудно сказать «нет».

II. Не любят признавать свои ошибки, иногда слишком эгоцентричны, невнимательны к моральным нормам.

III. Непрактичны, наивны, нетерпеливы: быстро теряют интерес к старым идеям и увлекаются новыми.

IV. Они не могут оперативно принять решение, не любят риск и неизвестность, неэффективны в аморфной ситуации (когда «правая рука не знает, что делает левая»).

Заполни таблицу.

	Квадрат	Треугольник	Круг	Зигзаг
Профессия				
Минусы				

2-й вариант.

- 1) Продолжи описания:
 - ✓ подходящая профессия;
 - ✓ минусы (отрицательные стороны).
- 2) Сравни с текстами 1-го варианта.

3.3. В классе. Обсудите.

- 1) Ты согласен (-на) с результатом теста?
- 2) Совпадают ли твои планы о выборе профессии с предложенными в тесте?
- 3) Ты веришь психологическим тестам? Почему да / нет?

Задание 4. Обрати внимание на форму прилагательных в задании 3.

- 4.1. Найди и выпиши из текста краткие прилагательные.
- 4.2. Какое место в структуре предложения они занимают?

Проверь свой ответ у учителя.

Полная форма м.р.	Краткая форма м.р.	Краткая форма ж.р.	Краткая форма ср.р.	Краткая форма мн.ч.
Смел-ый	Смел-__	Смел-а	Смел-о	Смел-ы
Сложн-ый	Сложен-__	Сложн-а	Сложн-о	Сложн-ы

Задание 5. Ролевая игра «Открываем своё дело» (в группах по 5–7 человек).

- 5.1. Каждая группа решает, какой бизнес начинает, распределяет роли в коллективе на основе результатов тестирования.
- 5.2. Сравнивают и оценивают, у кого ресурсы использованы эффективнее.

Задание для оценивания

- Задание: сочинение-описание «Психологический портрет»

1-й вариант. Опиши характер человека на портрете.

Источник: https://muzei-mira.com/kartini_russkih_hudojnikov/1442-opisanie-kartiny-neizvestnaya-kramskoy-1883.html

Это портрет И. Крамского «Неизвестная»: действительно, нет точной информации о модели, существует много версий о том, кого именно изобразил художник. Поэтому можешь свободно фантазировать! Придумай биографию и характер этой женщины.

2-й вариант. «Мой идеальный герой».

Опиши интересный для тебя психологический тип. Если ты смотришь фильм (читаешь книгу), каким должен быть персонаж, чтобы он тебя заинтересовал.

Оцени свою работу по критериям оценивания письменного текста.

- Готовимся к оцениванию письменной работы.

Прочитай описание уровней достижений для письменной работы и выбери вариант выполнения задания.

	Содержание	Организация	Грамматика	Словарь	Орфография
5		Ясный, логичный и хорошо структурированный текст. Разделение на параграфы логично, использованы разнообразные средства связи предложений.	Высокий уровень владения достаточно сложной грамматикой. Ошибки встречаются редко, в основном в нетипичных конструкциях.	Хорошее владение богатым словарным запасом для выполнения задания и точного выражения мысли; без значительных смысловых ошибок.	Текст в целом орфографически правильный. Ошибки могут встречаться в редких словах.
4	Все требования задания выполнены. Содержание относится к теме. Аргументация понятна и достаточна, но в ней не хватает точности.		Достаточно высокий уровень владения грамматикой, могут быть несистематические ошибки.	Хорошее владение достаточно богатым словарным запасом для выполнения задания без повторений.	Текст в целом орфографически правильный, могут встречаться пропуски букв и негрубые ошибки, которые незаметны/не мешают пониманию.
3	Большинство требований задания выполнено. Содержание в основном относится к теме, хотя могут быть пропуски информации. Аргументация есть, но могла быть более полной.	Достаточно хорошо организованный текст, предложения и параграфы в основном связаны между собой, но иногда не хватает логики.	Используются и простые, и сложные предложения с некоторыми ошибками, которые не мешают пониманию.	Достаточный словарный запас для выполнения задания, могут быть ошибки в словоупотреблении, которые не мешают пониманию.	

	Содержание	Организация	Грамматика	Словарь	Орфография
2	Часть требований задания выполнена. Содержание не всегда относится к теме и недостаточно раскрывает её. Позиция автора есть, но она непонятна и/или не аргументирована.	Организация имеет недостатки. Используются простые средства связи предложений; в выражении идей не хватает логики и продуманной структуры.	Доминируют простые и повторяющиеся конструкции, ошибки не мешают пониманию.		Текст достаточно орфографически правильный для его понимания в большинстве случаев. Могут быть элементарные орфографические ошибки.
1	Выполнение слабо связано с заданием. Содержание в основном не относится к теме/повторяется.	Идеи частично структурированы. Предложения связаны между собой самым простым или не связаны совсем.		Ограниченный словарный запас с ошибками в выборе и сочетании слов, что может затруднять понимание.	Текст орфографически неправильный, но в целом можно понять идею автора.
0	Недостаточно для оценивания.	Недостаточно для оценивания.	Недостаточно для оценивания.	Недостаточно для оценивания.	Недостаточно для оценивания.

Вариант 1. Вставь из списка недостающую информацию в пустые ячейки таблицы.

Проверь себя, сравни с ответами учителя.

Доминируют простые конструкции с ошибками, которые иногда затрудняют понимание.
Задание выполнено полностью. Содержание относится к теме и раскрывает все пункты задания. Аргументация развёрнутая и логичная.
Текст в основном орфографически правильный, иногда могут встречаться несистематические ошибки.
Хорошее владение элементарной лексикой для выполнения задания, могут быть повторы, упрощения и неправильный выбор слова.
Ясный, хорошо организованный, логичный текст, есть средства связи предложений и параграфов.

Вариант 2. В группе. Заполните пустые ячейки таблицы недостающей информацией.

Проверьте себя, сравните с ответами учителя.