

Literārajai pasakai ir atšķirīgi izteiksmes līdzekļi.

Literārajam eksperimentam tev būs nepieciešama drosme!

Apgūstot šo tematu:

- tu kā ieinteresēts lasītājs gūsi rakstnieka vai tulkotāja pieredzi;
- iepazīsi neparastus tēlus un gūsi neparasta lasījuma pieredzi.

Temata beigās	Lai to sasniegtu
Tu varēsi izskaidrot tautas pasakas un literārās pasakas atšķirības.	Tu iepazīsi mūsdienu autora literāro pasaku jeb autorpasaku. Tu secināsi, kas ir kopīgs un atšķirīgs: • tradicionālās jeb tautas pasakas žanram ar literārās pasakas jeb autorpasakas žanru.
Tu būsi pilnveidojis literāra darba kā vienota veseluma interpretācijas prasmi. Tu analizēsi: • darba saturu; • darba formu.	Tu noskaidrosi un salīdzināsi, kā literārajā darbā un tā uztverē atklājas: • autora subjektīvā attieksme pret pasauli; • lasītāja subjektīvā attieksme pret pasauli.
Tu pratīsi labāk pamatot, kāpēc literāru darbu lasīt un radīt ir vērtīgi un interesanti.	Tu rakstīsi secinājumus par izaicinājumiem, kas jāņem vērā literāra darba tulkotājam vai rakstniekam.
Tu pratīsi izmantot daudzveidīgus radošās domāšanas paņēmienus un veiksi literāru eksperimentu.	Tu veidosi rakstnieka darbistabu un uzrakstīsi savu pasaku. Tāpēc tu: • iepazīsi un izmantosi citas tautas kultūras zīmes; • izmantosi noteiktus darba radīšanas kritērijus. Tu veidosi tulkotāja studiju, pārtulkojot pasakas fragmentu kādā no svešvalodām. Tu palīdzēsi pilnveidot jaunrades darbu vērtēšanas kritērijus.

Būtiskākie jēdzieni

Kultūras zīme, literārā pasaka, rakstnieks, tautas pasaka, tulkotājs.