

Литература – искусство слова (5.1.1.)

Задание 1. Слово «литература» пришло к нам из латинского языка. В переводе оно означает «написанное». Познакомься со статьёй из Толкового словаря.

ЛИТЕРАТУРА, -ы; ж. [лат. *litteratura*] **1.** Вся совокупность научных, художественных, философских и т.п. произведений того или иного народа, эпохи или всего человечества. **2.** Вид искусства, отличительной чертой которого является создание художественных образов при помощи слова, языка. **3.** Совокупность произведений, посвящённых проблемам какой-л. науки, отрасли знаний, специальности и т.п. (gramota.ru/slovari)

Школьный предмет называется также «Литература». Продолжи предложения.

На уроках литературы в 4-м классе я _____.

Чтение художественной литературы занимает в моей жизни _____

место, поэтому уроки литературы для меня _____.

Вопросы-помощники

Что делал(-а)? Чему учился (-лась)?

Что было важным, интересным, полезным?

Задание 2. Прочитай высказывания о роли литературы и дополни кластер.

«Исправление сердца, очищение ума и вообще обрабатывание вкуса». («Законы собрания воспитанников Благородного пансиона» 1799 г.)

«Литература воспитывает наш вкус, воспитывает наше чувство родного слова, умение этим словом пользоваться. Она воспитывает наше сердце и душу. Она формирует наш характер и незримо влияет на нашу интеллектуальную жизнь».

(А. И. Солженицын)

«Познавая жизнь через литературу, читатель удовлетворяет извечное любопытство к миру, к самому себе, накапливая мироощущения, духовную энергию, страдая, радуясь, очищаясь, становясь мудрее, проживая не одну, а несколько жизней, – и тем самым удлиняет срок собственного существования на земле».

(Ю. Бондарев)



Задание 3. Литература является одним из видов искусства.

Искусство – вид художественного освоения действительности человеком, имеющий целью формирование и развитие его способности преобразовывать мир и самого себя по законам красоты.

Найди символы видов искусства, раскрась их разными цветами.



Слова-подсказки:

Живопись
Литература
Музыка
Театр
Архитектура
Кино
Скульптура
Танец
Декоративно-прикладное искусство

Задание 4. Каждый вид искусства говорит на своём языке о вечных проблемах жизни, о добре и зле, о любви и ненависти, о радости и горе, о красоте мира и человеческой души.

Дополни таблицу, используя слова-подсказки.

Виды искусства

Пространственные	Временные	Пространственно-временные
Живопись (цвет)	Музыка ()	Театр ()
Скульптура (объём)		Кино (слово, музыка, цвет...)

Задание 5. Прочитай текст. Подчеркни опорные слова.

Место художественной литературы в ряду искусств

Литература работает со словом, в котором связано материальное и духовное. Это главное отличие литературы от других искусств. Изобразительность передаётся в художественной литературе опосредованно, с помощью слов. Слова являются знаками-символами, лишёнными образности. Как же эти знаки-символы становятся знаками-образами? Поэтический образ служит связью между внешнею формою и значением, идеей. Образ возникает на основе использования слов в их переносном значении.

В. Г. Белинский утверждал: «Поэзия есть высший род искусства. Поэзия выражается в свободном человеческом слове, которое есть и звук, и картина, и определённое, ясно выговоренное представление. Посему поэзия включает в себе все элементы других искусств, как бы пользуется всеми средствами, которые даны порознь каждому из прочих искусств».

Произведения литературы – это глубокое пробуждение внутренних сил человека.

Запиши главную мысль текста, используя опорные слова.

Задание 6. Прочитай стихотворение М. Ю. Лермонтова «Молитва» и выполни задания.

В минуту жизни трудную
Теснится ль в сердце грусть:
Одну молитву чудную
Твержу я наизусть.

Есть сила благодатная
В созвучьи слов живых,
И дышит непонятная,
Святая прелесть них.

С души как бремя скатится,
Сомненье далеко –
И верится, и плачется,
И так легко, легко...

Лирика – один из трёх родов литературы, который отражает мир через чувства, эмоции, переживания, размышления.

Лирический герой – образ, высказывающий в лирическом произведении свои чувства, переживания, мысли.

- 6.1. Подчеркни образные слова в стихотворении.
- 6.2. Какие чувства выражает лирический герой?
- 6.3. О чём тебе рассказал поэт?
- 6.4. Что такое молитва?
- 6.5. Когда, по мнению М. Ю. Лермонтова, человек произносит молитву?
- 6.6. Музыку к стихотворению «Молитва» написали 40 композиторов, и это доказывает его необыкновенную музыкальность. Как создаётся музыкальность стихотворения?
- 6.7. При каких обстоятельствах ты мог(-ла) бы вспомнить строки этого стихотворения?

6.8. Подготовься выразительно читать стихотворение «Молитва» и выучи его наизусть. Выполнить это задание тебе поможет совет.

Запоминать стихи очень просто!

1. Не торопись сразу заучивать и повторять стихотворение по строчкам. Сначала прочитай его вдумчиво и не спеша.
2. Представь себе картины, которые поэт изобразил в стихотворении.
3. Определи, что автор хотел сказать людям.
4. Выясни значение неизвестных слов.
5. Представь картины, о которых ты читаешь.
6. Поставь, где необходимо, логические паузы, разделив текст на фразы, а фразы – на речевые звенья. Не забывай о ритмических паузах в конце каждой стихотворной строки. Определи логические ударения в каждом речевом такте.

Существуют способы, которые помогают выучить стихотворение наизусть.

- 1) Переписывание стихотворения в тетрадь, при этом надо стараться задуматься над каждым словом.
- 2) Напевание. Именно оно помогает некоторым людям легко запоминать стихи.
- 3) Представление стихотворений в жизни. Активная жестикуляция.
- 4) Визуализация (создание рисунков-символов, иллюстраций).