

О чём рассказывает предание? (6.2.2.)

Достижимый
результат

Выполни данные задания, чтобы

- понимать, зачем создают предания;
- понимать, как собственные имена существительные помогают создавать более реальную картину прошлого в преданиях;
- пересказывать предание по плану и опорным словам (собственным именам существительным);
- работать в команде над общим текстом, проектом.

1-й урок

Вам предстоит поработать с текстами преданий. Для начала разберёмся, что такое предание. Что вам известно об этом жанре? Вспомните, читали ли вы предания на уроках латышского языка или литературы.

Внимание! Когда будете искать толкование слова в словаре, ищите по ключевым словам: **предание как жанр**.

Предание – _____

Найди значение слова *предание* в толковом словаре. Можешь воспользоваться электронным словарём – например, сайтом www.gramota.ru

Задание 1.

Прочитайте первое предание и попробуйте восстановить его продолжение.

1.

О двух знатных дамах

Говорят, давным-давно две дамы в широких платьях столкнулись на улице Розена в Риге и заспорили, кто из них должен уступить дорогу.

А улица Розена была самой узкой улочкой города – её ширина была чуть больше одного метра. Дамы же были знатного рода, и каждая желала пройти первой.

Так они...



Зачем создано данное предание? Что хотели объяснить, обращаясь к этой истории?

Прочитайте второе предание и попробуйте восстановить смысловые части сюжета.

2.

Дом с чёрными котами

Крышу дома с котами (улица Мейстару, 10/12, Рига) украшают два чёрных кота с выгнутыми спинами.

Их история очень любопытна. Дом был построен в 1910 году купцом по фамилии Блюмер, который очень хотел быть принятым в купеческую гильдию, но постоянно получал отказ. Обидевшись, он попросил мастеров установить скульптуры котов на своём доме (который находился аккуратно напротив здания Большой гильдии) так, чтобы они были повернуты задней частью своего тела с поднятым хвостом к зданию Большой гильдии. Это нужно было купцу для того, чтобы _____



Против Блюмера был затеян судебный процесс, однако юридическими мерами не удавалось добиться от Блюмера того, чтобы котов развернули мордами, поскольку Блюмер был хорошим другом судьи, который в приговоре со всей ответственностью заявлял, что коты эти _____

Зачем создано предание о доме с чёрными котами?

Для справки:

Большая гильдия была образована в 1354 году, в тот же год появился и её собрат – Малая гильдия, и это далеко не совпадение. До этого времени у рижан была единая гильдия горожан, называемая Гильдией Святого Креста и Троицы, а в 1354 году произошёл её раскол на две: гильдию ремесленников (Малую) и гильдию купечества (Большую).

В отличие от Малой гильдии Риги, объединявшей под своей крышей ремесленный люд, Большая гильдия принимала в свои ряды только рижское купечество.

Обсудим!

- 1) С какой целью создают предания?
- 2) Можно ли предание считать фольклорным жанром?
- 3) Чем предание отличается от других фольклорных жанров?

Прочитайте третье предание и попробуйте придумать его продолжение (устно). Или восстановите содержание, если вы ранее читали или слышали эту историю.

3.

Как Рига строилась

В глубокой древности в Риге, там примерно, где нынче городской канал, в Даугаву впадала речушка Ридзиня.

Когда людям надо было переправляться через эту речку, то их на своих плечах переносил Великан, потому что ни моста, ни парома не было. А жил Великан в пещере возле Карловых ворот, вблизи укреплений.

Однажды в тёмную-претёмную ночь Великана разбудил громкий зов. Великан поднялся, но в темноте ничего не мог разглядеть. Он засветил фонарь и озарил ночную тьму. На другом берегу Великан увидел нищего мальчика. Мальчик горько плакал и просил перенести его через реку...

**Задание 2.**

2.1. Найдите и отметьте собственные имена существительные в каждом из текстов.

2.2. Заполните таблицу именами существительными собственными вместе с нарицательными, к которым они относятся. Помните о правилах написания собственных и нарицательных существительных. Например: улица Розена

О двух знатных дамах	Дом с чёрными котами	Как Рига строилась



Как вы думаете, зачем в каждом предании используют собственные имена существительные?

2-й урок**Задание 1.****Как устроено предание?**

Для того чтобы ответить на вопрос, вам необходимо понаблюдать за структурой каждого из предложенных преданий.

Выберите вариант выполнения задания, который считаете наиболее понятным для себя.

Важно! Можете переходить от более простого варианта выполнения задания к более сложному.

Вариант выполнения задания	Как действовать, чтобы выполнить задание и увидеть, как устроено предание
1-й	1) Выделите на полях каждого текста фигурными скобками части, из которых состоит каждое предание. Например: { Говорят, давным-давно две дамы в широких платьях столкнулись на улице Розена в Риге и заспорили – кто из них должен уступить дорогу. { А улица Розена была... 2) Сколько частей у каждого предания и почему?
2-й	1) Прочитайте каждое предание ещё раз. 2) Понаблюдайте за содержанием каждой части. 3) Создайте план предания, используя вопросительные предложения (вопросительные слова даны). План 1. Где _____ ? 2. Что _____ ? 3. Чем _____ ? 4. Почему _____ ?
3-й	1) Прочитайте каждое предание ещё раз. 2) Понаблюдайте за содержанием каждой части. 3) Создайте план предания как жанра, учитывая общее в содержании частей предложенных преданий. План 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____

Задание 2.

Работа в паре

- 1) Попробуйте пересказать друг другу содержание первого и второго предания (договоритесь, кто какое рассказывает).
Но есть одно условие: для пересказа надо использовать только созданный план (в текст не подглядываем).
- 2) Насколько точным был пересказ каждого из вас? Почему?
- 3) Поменяйтесь преданиями (тот, кто пересказывал первое, теперь будет пересказывать второе) и перескажите его, используя и план, и таблицу с именами собственными.
- 4) Помогла ли таблица с именами собственными сделать пересказ более точным? Почему?



Задание 3.

Работа в группе

Создаём предание

Вам предстоит создать предание о том месте, где живёте вы, и об особенностях этого места (улицы, площади, города, посёлка, реки или другого места).

Можете использовать темы, предложенные учителем, или самостоятельно придумать тему предания.

Например:

- Почему река _____ такая извилистая?
- Почему по улице _____ можно передвигаться только пешком?
- Почему в городе _____ так много птиц?
- Почему городская крепость сверху имеет форму лилии?
- Ваш вариант: _____

Важно!

- 1) Выбирая тему, помните: предания создают, чтобы _____

- 2) Чтобы создать более реальную картину прошлого, в предание необходимо включать _____

Как организовать работу в группе

- 1) Объединитесь в группу из 4–5 человек.
- 2) Выберите тему для предания, которое будете создавать в группе. Подберите имена собственные, которые вам понадобятся: реальные названия объектов, имена героев.
- 3) Договоритесь, какой вариант плана (2-й или 3-й) вы будете использовать для создания предания.
- 4) Разделите обязанности в группе: кто какую часть предания будет записывать на отдельной части листа. Но сначала продумайте вместе сюжет истории и содержание каждой части. Помните, текст предания – это результат совместного творчества.
- 5) Оформите каждый свою часть предания и приклейте на общий лист в нужной последовательности.

3-й урок

Презентация работы группы и подведение итогов

Вы создали предание о том месте, где живёте. Теперь результат творчества необходимо представить одноклассникам.

Организуйте презентацию в форме игры: не называйте тему, название предания и остановитесь на заключительной части «С тех пор...». Пусть одноклассники сами догадаются, зачем вы создали данное предание.

Оцени свои умения.

Ты анализировал(-а) тексты преданий и создавал(-а) текст с одноклассниками.

Оцени, чему ты научился(-ась), работая самостоятельно и в группе.

Уровень	Описание уровня	Поставь напротив каждого утверждения «+» или «-»
I	Понимаю, зачем создают предания.	
	Нахожу в тексте предания имена собственные.	
	Выделяю в тексте вступительную, основную и заключительную части.	
	Во время работы в группе выполняю задание, которое дают мне одноклассники.	

Уровень	Описание уровня	Поставь напротив каждого утверждения « + » или « - »
II	Делаю точный пересказ предания: пересказ содержит имена собственные, все части изложены последовательно.	
	Отличаю имена собственные от нарицательных и знаю правила их написания.	
	Создаю план предания, используя вопросительные слова (2-й вариант).	
	Во время работы в группе участвую в обсуждении, выбираю и полностью выполняю часть работы, которую надо сделать для создания общего текста.	
III	Предлагаю темы для предания и объясняю в группе, почему надо выбрать именно эту тему.	
	Предлагаю имена собственные, которые надо включить в текст нового предания.	
	Анализирую содержание каждой части предложенного предания и создаю собственный план (3-й вариант) текста.	
	Работаю активно в группе и придумываю сюжет, обсуждаю содержание каждой части, создаю свою часть и помогаю (при необходимости) одноклассникам с их частями текста.	

Мои наблюдения: отметь уровень, на котором ты честно поставил(-а) себе все плюсы.