

Реалистичный натюрморт

- Изучи критерии оценивания, добавь какой-либо, если необходимо.
- Оцени свою работу, объясни, почему считаешь, что по каждому критерию оценивания находишься на одном из трёх уровней.

Критерий оценивания	Мог/могла лучше	Хорошо	Превосходно
Композиция работы продумана.			
Объекты композиции узнаваемы.			
Предметы имеют видимый объём – стороны света, полутени и тени.			
Предметы имеют локальный цвет и разные оттенки теней и света.			
На изображении видны тёплые и холодные цвета.			
Рассказал/рассказала о своей работе – назвал/назвала свои сильные стороны и стороны, требующие усовершенствования.			

- В заключение темы напиши, что сделал/сделала и чему научился/научилась.

Освоение темы

Я научился/научилась _____

Мне больше всего понравилось _____

Самые большие трудности мне доставило _____
