

Реалистичное изображение натюрморта

Задание 1. Композиция и светотени.

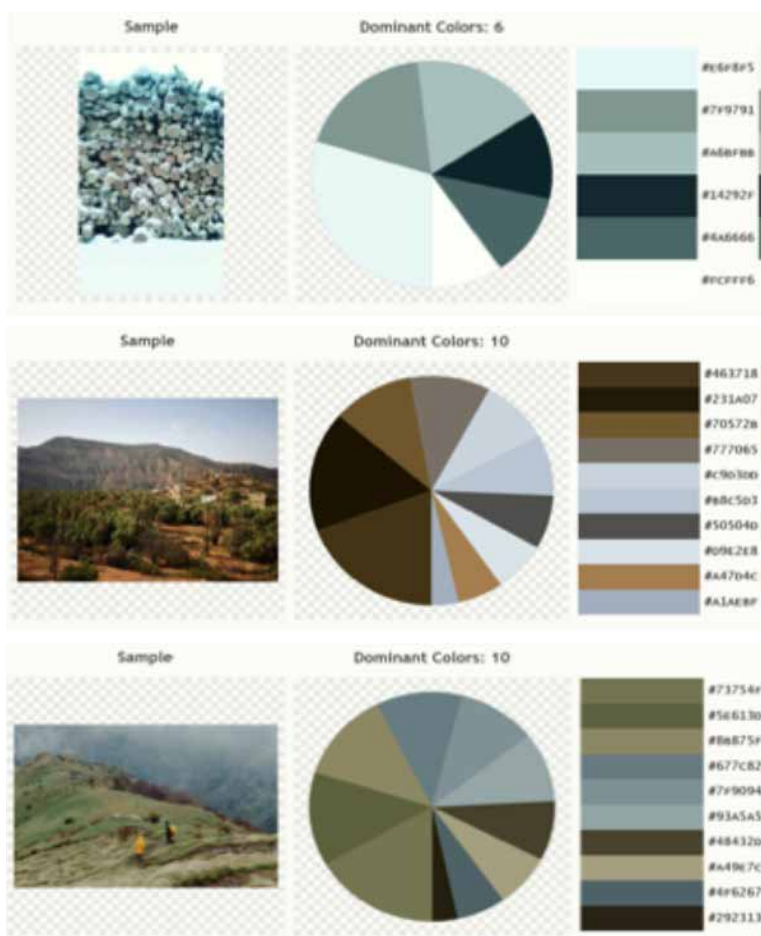
- Вместе с одноклассниками составь свою композицию натюрморта. Вам нужен стол, какой-нибудь бытовой предмет, настольная лампа или фонарик телефона.
- Задание выполняют по очереди: один ученик выбирает место освещения, остальные быстро зарисовывают предметы и их светотени. Каждый ученик выбирает другое расположение источника света, в результате имеется несколько набросков с источниками света с разных ракурсов. Нужна бумага, альбом для набросков и материал для набросков, например, уголь, мелки, мягкий карандаш.
- Наблюдай, как меняются светотени предмета и соотношения светлого и тёмного. Создавай схемы разных вариантов освещения для одной композиции. Где источник света, собственная тень, падающая тень? Как образуется объём предмета?

Задание 2. Смешивание красок.

- Смешай краски, которые видишь на фотографиях или реальных предметах. Цель задания – найти стратегии, как смешать разные краски, которые соответствуют видимым цветам.
- Подготовка изображений для смешивания красок:
 - можно использовать репродукции картин;
 - можно вырезать изображения из разных журналов;
 - можно искать в окружающем пространстве;
 - если у тебя есть какая-нибудь фотография, то можно использовать генератор цветовой палитры:
 - в компьютерном приложении: <https://palettegenerator.com/>;
 - в приложении на смартфоне: *Palette Generator, Colorful Palette, Color Palette* и. с.

Используя генератор цветовой палитры, можешь попытаться смешать видимые тона.

Примеры использования генератора цветовой палитры.



Придумай свой способ смешивания красок.

- После смешивания красок поделись своим опытом.

Задание 3. Реалистичный натюрморт/реалистичное изображение натюрморта.

- Нарисуй реалистичный натюрморт.

Создание композиции натюрморта.

- Выбери предметы.
- Составь их в композицию (используй учебную стратегию составления композиции натюрморта).
 - Какой будет фон? Используешь ли драпировку?
 - Какие предметы будут находиться рядом? Какие предметы будут находиться один перед другим? Продумай передний план работы, средний план, задний план и фон.

- Сочетаются ли цвета?
- Установи источник света так, чтобы предметы выделялись и показывали свою фактуру, как можно лучше.

Композиция:

- Оцени, как расположить лист для работы. Если композиция растянута в ширину, то держи лист горизонтально, если в высоту, то вертикально.
- Начни рисовать натюрморт: начинай с очертаний форм предметов, следи за тем, чтобы предметы были взаимно пропорциональны. Продолжай работу красками.
 - Используй учебную стратегию – светотени.
 - Используй знания о смешивании различных красок.
 - Во время рабочего процесса следи за тем, как ещё можно улучшить работу.
 - Помоги однокласснику, давай и получай советы о рисовании натюрморта.
- Расскажи одноклассникам о своей работе, что удалось и что необходимо улучшить.