

Ceļa karte skolotājam

5.1. Laiks. Kā mūziku mācījās senāk un kā – tagad?

Ieteicamais laiks temata apguvei: 8 mācību stundas.

Temata apguves mērķis: dziedot un spēlējot mūzikas instrumentus, iepazīt un salīdzināt dziesmas un instrumentālus skaņdarbus.

Pētīt latviešu profesionālās mūzikas pirmsākumus.

Sasniedzamie rezultāti

Ziņas	Prasmes
<ul style="list-style-type: none"> Mūzika dažādos vēstures posmos ir bijusi būtiska izglītības sastāvdaļa. (K.Li.4.) Mūzika mainās līdzī laikam, tomēr ir nemainīgas vērtības, kas saglabājas un ir labi saprotamas, pieņemamas arī mūsdienās, piemēram, muzicēšanai ir svarīga nozīme vispārējo spēju attīstībā. (K.Li.2.) Ir svarīgi izprast mūzikas attīstības gaitu, piemēram, zināt, kuri ir pirmie tautskolotāji – Jānis Cimze, Jānis Bētiņš – un kuri ir profesionālās mūzikas pamatlicēji – Jāzeps Vītols, Jurjānu Andrejs. (K.Li.3.) 	<ul style="list-style-type: none"> Attīsta prasmi praktiskā muzicēšanā, instrumentspēlē lietot burtus nošu apzīmējumos. (K.6.1.5., K.6.1.6.) Attīsta prasmi veidot vienkāršus dziesmu pavadījumus, spēlējot ar dalīto metalofonu notis pēc burtu apzīmējumiem 3/8 un 6/8 taktsmērā. (K.6.1.4., K.6.1.5., K.6.2.3.) Atpazīst un dzied dažādu laiku populāras dziesmas bērniem, piemēram, vecmāmiņas vai mammas skolas laika iecienītāko dziesmu. (K.6.1.1., K.6.1.5.) Nostiprina prasmi pēc dzirdes atšķirt mažoru un minoru, apzināti lietot muzicēšanā mažora un minora skaņkārtu. Nostiprina izpratni par skaņdarba tēla atklāsmi, izmantojot skaņkārtu. (K.6.1.5., K.6.3.1.) Analizē dziesmas, atkārto, kas ir periods, teikums, frāze, motīvs. (K.6.1.1.)
Komplekss sniedzamais rezultāts	Ieradumi
<p>Sadarbībā ar literatūras skolotāju izveido prezentāciju vai projekta darbu un/vai priekšnesumu, kas raksturo kādu skolas vēstures posmu, ietverot konkrētajā laika posmā populāras mūzikas, dziesmu atskaņošanu. (K.6.3.2., K.6.3.3., K.6.3.4., K.6.3.5., K.6.3.7., K.6.3.9., K.6.4.2., K.6.4.3., K.6.3.1., K.6.2.3.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Attīsta ieradumu radīt, improvizēt, eksperimentēt un meklēt jaunus risinājumus, uzņemties iniciatīvu, mācīties stāstīt par savu muzicēšanas pieredzi, izvērtēt, saprast, pieņemt vai noraidīt citu viedokli, argumentēti aizstāvēt savas idejas. Pauž savu viedokli, respektējot citus. Uzklauš citus un pauž cieņpilnu attieksmi pret atšķirīgu gaumi. (Vērtības – darba tikums, kultūra; tikumi – gudrība, atbildība, centība) Attīsta ieradumu patstāvīgi izvērtēt mūzikas kultūras sasniegumus, veidot izpratni par Latvijas nozīmību pasaulē, apzinoties, ka mūzikas tradīcijas ir būtiska Latvijas kultūras mantojuma daļa. (Vērtības – Latvijas valsts, kultūra; tikumi – gudrība, taisnīgums, solidaritāte, tolerance.)
<p>Jēdzieni, termini: skaņdarba forma, periods, teikums, frāze, motīvs, Jānis Cimze, Jānis Bētiņš, Jāzeps Vītols, Jurjānu Andrejs.</p>	

Temata apguves norise	Mācību materiāla avots/autors	Mācību materiāla nosaukums	Materiāls pieejams
Viss temats	Skola2030	5.1. Laiks. Kā mūziku mācījās senāk un kā – tagad? <i>Norādījumi skolotājam</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/3EFA3FC4-326F-466F-832F-D4DC39B284E3/view
		Vārdnīca 5. klasei mūzikā <i>Vārdnīca</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/3EFA3FC4-326F-466F-832F-D4DC39B284E3/view?preview=9D832690-D005-4BF5-8D29-23F98BC7993A
	Skolo.lv	Laiks	https://skolo.lv/course/view.php?id=159330
Skola senatnē un mūsdienās. Dziesmas, ko agrāk dziedāja skolā	Skola2030	Laiks. Kā mūziku mācījās senāk un kā – tagad? <i>Temata atsegums skolēnam</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/3EFA3FC4-326F-466F-832F-D4DC39B284E3/view?preview=F39EF2A3-6CD5-4526-82B1-C96B5E6F1424
		Muzikālās darbības veidi <i>Uzskates līdzeklis</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/3EFA3FC4-326F-466F-832F-D4DC39B284E3/view?preview=8E2B88C3-2C8B-4B26-A0F5-B96C3B789F61
		Pavadījuma veidošana <i>Uzdevumi/vingrinājumi</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/3EFA3FC4-326F-466F-832F-D4DC39B284E3/view?preview=95EAF50C-373E-46B9-B8A1-5F32808B8567
Prezentācija par skolu konkrētā laika periodā, kurā iekļauts muzikāls priekšnesums	Skola2030	Kā veidot muzikāli vēsturisku stāstu – priekšnesumu, prezentāciju vai projekta darbu, kas raksturo skolu kādā laika posmā? <i>Mācīšanās stratēģija</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/3EFA3FC4-326F-466F-832F-D4DC39B284E3/view?preview=1419D4D6-64D8-4C2E-8BD9-9954178DCD39
		Nošu burtu apzīmējumi <i>Atgāadne</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/3EFA3FC4-326F-466F-832F-D4DC39B284E3/view?preview=0EA83C45-8E82-406F-9CF5-EF317BCE26FB
Prezentāciju un muzikālo priekšnesumu izvērtēšana	Skola2030	Radošā darba novērtēšana. Ko es esmu iemācījies? Skolēna pašnovērtējums <i>Materiāli vērtēšanai</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/3EFA3FC4-326F-466F-832F-D4DC39B284E3/view?preview=6307B0EE-6EDE-4F52-9D66-858802E732B

Izdevniecību atbalsts

- Nelsone, I., Rozenberga, L. *Ritma etīdes 5.–6. klasei*. Rīga: Musica Baltica, 2008. 44 lpp. ISBN 9790706660974
- Vasmanis, I., Vilkārse, I. *Mūzika 5. klasei*. Rīga: Zvaigzne ABC, 2003. 144 lpp. ISBN 9984360202
- Digitālie mācību līdzekļi
(Pieejami elektroniski: <https://metodiskiemateriali.lnkc.gov.lv/macibu-materiali/461-muzikas-literatura-5-8-klasei/> (Jāzeps Vītols))

Temata apgaves norīse	Mācību materiāla avots/autors	Mācību materiāla nosaukums	Materiāls pieejams
Temata izpēte	Skola2030	5.2. Daba kameramūzikā <i>Norādījumi skolotājam</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/E2F04D4B-8A7B-4CDF-B36B-743B739F0F9D/view?preview=5896AAEB-73F6-431A-B4D8-749545C7882E
		Daba kameramūzikā <i>Temata atsegums skolēnam</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/E2F04D4B-8A7B-4CDF-B36B-743B739F0F9D/view?preview=ED391053-7FAB-4D26-836F-248A90764D32
		Muzikālās darbības veidi <i>Uzskates līdzeklis</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/E2F04D4B-8A7B-4CDF-B36B-743B739F0F9D/view?preview=0BD6FDCE-16D7-4950-91F7-7B75890D9C59
	Skolo.lv	Daba kameramūzikā	https://skolo.lv/course/view.php?id=159330#section-2
Kameramūzikas priekšnesuma, koncerta piedzīvošana	Skola2030	Kameramūzikas žanrs. Koncertzāles Latvijā. Pēteris Vasks. Priekšnesums kameramūzikas žanrā <i>Uzdevumi/vingrinājumi</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/E2F04D4B-8A7B-4CDF-B36B-743B739F0F9D/view?preview=086BE799-C15A-4339-84F6-9CFDC380DCE8
Muzicēšana kameramūzikas žanrā	Skola2030	Mans radītais instruments. Kameramūzikas daudzveidība <i>Uzdevumi/vingrinājumi</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/E2F04D4B-8A7B-4CDF-B36B-743B739F0F9D/view?preview=086BE799-C15A-4339-84F6-9CFDC380DCE8
		Ko es esmu iemācījies? Skolēna pašnovērtējums <i>Materiāli vērtēšanai</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/E2F04D4B-8A7B-4CDF-B36B-743B739F0F9D/view?preview=18CECAB1-9716-4D07-B075-9FD0C62A2846

Izdevniecību atbalsts

- Vasmanis, I., Vilkārsē, I. *Mūzika 5. klasei*. Rīga: Zvaigzne ABC, 2003. 144 lpp. ISBN 9984360202
- Digitālie mācību līdzekļi
(Pieejami elektroniski: <https://metodiskiemateriali.lnkc.gov.lv/macibu-materiali/447-pepijas-skola/>)

5.3. Latvija – mājas – draugi. Kāda ir tautas mūzikas un latviešu komponistu mūzikas loma valsts svētku svinēšanā?

Ieteicamais laiks temata apguvei: 8 mācību stundas.

Temata apguves mērķis: pamanīt kopīgo un atšķirīgo, Latvijai īpašo un nozīmīgo mūzikā, iepazīt klātienē latviešu tradicionālos mūzikas instrumentus, folkloras kopas priekšnesumu vai kādu izpildītājmākslinieku priekšnesumu, pašiem aktīvi līdzdarbojoties svētku koncertos un pasākumos.

Sasniedzamie rezultāti

Ziņas	Prasmes
<ul style="list-style-type: none"> Latviešu tautas mūzikai un latviešu komponistu oriģinālmūzikai ir īpaša vieta valsts svētku svinēšanā. (K.Li.3.) Ir svarīgi iepazīt tautas mūzikas instrumentus (stabule, kokle, āžrags, trīdeksnis, sietiņš) un sava novada, pilsētas spilgtākās personības, komponistus, māksliniekus, folkloras kopas, lauku kapelas. (K.Li.4.) Katram ir iespēja iesaistīties tradīciju saglabāšanā. Tas palīdz iegūt jaunus draugus. (K.Li.2.) Caur personīgu pieredzi – klausītājs, radītājs, izpildītājs – veidojas piesaiste savai valstij. (K.Li.1.) 	<ul style="list-style-type: none"> Prasme atpazīt dažādu tautas instrumentu skanējumu un iepazīt to spēles principus. (K.6.1.6., K.6.3.8.) Prot noteikt pēc dzirdes un atpazīt nošu rakstā periodu, teikumu, frāzi, motīvu. (K.6.1.4.) Prasme dziedāt divbalsīgi latviešu tautasdziesmu apdares. (K.6.1.5.) Attīsta iemaņas muzicēšanā izmantot nošu apzīmējumus ar burtiem. (K.6.1.5.) Attīsta radošās un sadarbības prasmes, vokālās un instrumentspēles iemaņas dziedot dziesmas, atskaņojot skaņdarbus, veidojot pavadījumus un priekšnesumus. (K.6.1.4., K.6.3.2.) Pilnveido uzstāšanās un skatuves kultūras iemaņas. (K.6.1.7., K.6.2.3.) Nostiprina prasmi formulēt savus uzskatus un viedokli par kultūras procesiem, mūzikas izpildītājsastāvu, priekšnesumu kvalitāti. (K.6.3.3.)
Komplekss sasniedzamais rezultāts	Ieradumi
<p>Priekšnesumu un koncertu, svētku pasākumu piedzīvošana gan kā klausītājam, gan kā dalībniekam klasē, skolā vai ārpus tās. (K.6.1.4., K.6.1.5., K.6.1.6., K.6.1.7., K.6.2.1., K.6.2.2., K.6.2.3., K.6.3.1., K.6.3.2., K.6.3.3., K.6.3.4., K.6.3.5., K.6.3.6., K.6.3.7., K.6.3.8.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Attīsta ieradumu būt atbildīgam sabiedrības dalībniekam, cieņpilni izturas pret ģimeni, tautu un valsti, valsts himnu, ievēro noteikumus tās atskaņošanas laikā. (Vērtības – Latvijas valsts, kultūra; tikumi – gudrība, taisnīgums, solidaritāte, tolerance) Diskusijās pauž cieņpilnu attieksmi pret tautas tradīcijām, ir tolerants pret citu tautu tradīcijām un mūzikas kultūru. (Vērtības – darba tikums, kultūra; tikumi – gudrība, atbildība, centība)
<p>Jēdzieni, termini: lauku kapela, āžrags, sietiņš.</p>	

Temata apguves norīse	Mācību materiāla avots/autors	Mācību materiāla nosaukums	Materiāls pieejams
Vingrinājumi, gatavošanās koncertiem	Skola2030	5.3. Latvija – mājas – draugi <i>Norādījumi skolotājam</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/C97F1EC7-8C34-441B-8110-4A062EFA752A/view?preview=039DF2F4-E7BB-46CA-8F21-A6C0F051A28A
		Latvija - mājas - draugi <i>Temata atsegums skolēnam</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/C97F1EC7-8C34-441B-8110-4A062EFA752A/view?preview=CDFAC2D6-AF40-49C9-9325-0242632E62CD
		Akordi <i>Atgādne</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/C97F1EC7-8C34-441B-8110-4A062EFA752A/view?preview=E8EA80DC-8EB2-4151-B955-4C17ECB73FB9
		Muzikālās darbības veidi <i>Uzskates līdzeklis</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/C97F1EC7-8C34-441B-8110-4A062EFA752A/view?preview=544C8F85-865C-442B-B8D1-40BD27E8B245
	Skolo.lv	Latvija – mājas – draugi	https://skolo.lv/course/view.php?id=159330#section-3
11. novembris – Lāčplēša diena	Skola2030	Priekšnesumu sagatavošana <i>Uzdevumi/vingrinājumi</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/C97F1EC7-8C34-441B-8110-4A062EFA752A/view?preview=F5501833-75D4-4937-B103-70EBE714280E
18. novembris – Latvijas Republikas Proklamēšanas diena. Valsts svētku pasākumi	Skola2030	Mūzikas žanri – tautasdziesma, ziņģe, šlāģeris <i>Uzdevumi/vingrinājumi</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/C97F1EC7-8C34-441B-8110-4A062EFA752A/view?preview=5BC8CA0B-C5EC-4AAA-9510-B21B5CECF083
Folkloras kopas, lauku kapelas	Skola2030	Tautas mūzikas izpildītāji <i>Uzdevumi/vingrinājumi</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/C97F1EC7-8C34-441B-8110-4A062EFA752A/view?preview=889C1C3F-1B7B-4281-94F1-E7DC7A66B5C1
		Ko es esmu iemācījies? Skolēna pašnovērtējums <i>Materiāli vērtēšanai</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/C97F1EC7-8C34-441B-8110-4A062EFA752A/view?preview=9F25F09E-DC5E-415D-AAD6-73BA98912D2C

Izdevniecību atbalsts

- Vasmanis, I., Vilkārse, I. *Mūzika 5. klasei*. Rīga : Zvaigzne ABC, 2003. 144 lpp. ISBN 9984360202

5.4. Ziemassvētki. Kā, dziedot korī un klausoties kora mūziku, Ziemassvētkos var piedzīvot dažādas noskaņas?

Ieteicamais laiks temata apguvei: 8 mācību stundas.

Temata apguves mērķis: radīt Ziemassvētku noskaņu, iepazīt savas un cittautu tradīcijas. Piedzīvot Ziemassvētku kora mūzikas koncertu.

Sasniedzamie rezultāti

Ziņas	Prasmes
<ul style="list-style-type: none"> Mūzika ir viens no veidiem, kā var iesaistīties svētku radīšanā un svinēšanā. (K.Li.3.) Kora mūzika Ziemassvētkos skan koncertzālēs, baznīcās, televīzijā, radio, internetā. Tā var būt ar pavadījumu un a cappella – tās teksti var būt dažādās valodās. Ir bērnu, meiteņu, zēnu, jauktie, vīru, sievietes, senioru kori, kā arī kamerkori. (K.Li.1.) Ziemassvētku mūzikai var būt ļoti daudzas apdares, piemēram, dziesma “Klusa nakts, svēta nakts” (F. Grūbers, J. Mors), ko izpilda dažādi izpildītājsastāvi. (K.Li.2.) 	<ul style="list-style-type: none"> Iepazīst pēc skanējuma dažādus korus. (K.6.1.4., K.6.2.1., K.6.4.1.) Iepazīst kora partitūru; klausoties mūziku, seko līdzī nošu rakstam. (K.6.1.4., K.6.1.5.) Dzied dažādu tautu un komponistu Ziemassvētku dziesmas. (K.6.1.5.) Pēta dažādu tautu Ziemassvētku muzikālās tradīcijas. (K.6.3.3.) Veido priekšnesumus Ziemassvētku koncertam klasē, skolā, pilsētā, novadā. Pilnveido uzstāšanās un skatuves kultūru. (K.6.2.1.) Attīsta kolektīvās un individuālās muzicēšanas prasmes, dzied un spēlē Orfa instrumentāriju. (K.6.1.4., K.6.1.5.) Papildina zināšanas par dažādām tradīcijām, paplašina redzesloku, veido savus uzskatus, izkopj gaumi. (K.6.4.3.)
Komplekss sasniedzamais rezultāts	Ieradumi
<p>Ziemassvētku koncerta priekšnesums. Ziemassvētku kora mūzikas koncerta piedzīvojums. Ziemassvētku dziesmu dziedāšana dažādās valodās. (K.6.1.5., K.6.1.6., K.6.1.7., K.6.2.1., K.6.2.2., K.6.2.3., K.6.3.4., K.6.3.5., K.6.3.6., K.6.3.7., K.6.3.9., K.6.4.1.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Attīsta ieradumu mācīties nemitīgi un ar aizrautību, izvirzot augstas prasības sev; ir zinātkārs un intelektuāli atvērts, analizē mūzikas saturu un izvērtē mūzikas tēlus, varoņus, muzikālo izrāžu personāžus no muzikālā un no ētikas viedokļa. Atbildīgi izturas pret mūzikas klausīšanās procesu. (Vērtības – darba tikums, kultūra; tikumi – gudrība, atbildība, centība) Attīsta ieradumu atbildīgi izturēties pret saviem pienākumiem, ievēro uzvedības kultūru mēģinājumos un priekšnesuma laikā, ir mērķtiecīgs un neatlaidīgs. (Vērtības – uzvedības kultūra; tikumi – atbildība, tolerance)
<p>Jēdzieni, termini: bērnu koris, meiteņu koris, zēnu koris, vīru koris, sievietes koris, kamerkoris, jauktais koris, senioru koris.</p>	

Temata apguves norīse	Mācību materiāla avots/autors	Mācību materiāla nosaukums	Materiāls pieejams
Vingrinājumi, gatavošanās koncertiem, Ziemassvētku dziesmu dziedāšana un instrument spēle	Skola2030	5.4. Ziemassvētki <i>Norādījumi skolotājam</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/8D9F03AF-2D55-439C-8483-384D052B001F/view
		Ziemassvētki <i>Temata atsegums skolēnam</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/8D9F03AF-2D55-439C-8483-384D052B001F/view?preview=F231F76B-6EBB-4548-AF7C-26FFB106D539
		Muzikālās darbības veidi <i>Uzskates līdzeklis</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/8D9F03AF-2D55-439C-8483-384D052B001F/view?preview=A3E99F7D-E05F-4788-B2C2-F9D5DE8E343D
		Kora partitūru iepazīšana <i>Uzdevumi/vingrinājumi</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/8D9F03AF-2D55-439C-8483-384D052B001F/view?preview=CD538990-F13F-4AED-8119-801BB2FD3AAF
	Skolo.lv	Ziemassvētki	https://skolo.lv/course/view.php?id=159330#section-4
Dažādu tautu Ziemassvētku mūzikas iepazīšana	Skola2030	Ziemassvētki <i>Uzdevumi/vingrinājumi</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/8D9F03AF-2D55-439C-8483-384D052B001F/view?preview=257616F0-EC06-4A75-AF9F-CD791F8D9FB2
		Mūzikas klausīšanās. Koru veidi <i>Uzdevumi/vingrinājumi</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/8D9F03AF-2D55-439C-8483-384D052B001F/view?preview=73E3F638-AA42-4193-AE19-895C4679CBDA
Muzikāls Ziemassvētku priekšnesums	Skola2030	Ziemassvētku partitūra <i>Uzdevumi/vingrinājumi</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/8D9F03AF-2D55-439C-8483-384D052B001F/view?preview=982D6296-27A1-44A9-83FF-9A2A40015A0A
Kora koncerta piedzīvojums Ziemassvētkos	Skola2030	Ko es esmu iemācījies? Skolēna pašnovērtējums <i>Materiāli vērtēšanai</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/8D9F03AF-2D55-439C-8483-384D052B001F/view?preview=53E25341-F7AD-418C-A91B-33DA258116D2

Izdevniecību atbalsts

- Vasmanis, I., Vilkāse, I. *Mūzika 5. klasei*. Rīga: Zvaigzne ABC, 2003. 144 lpp. ISBN 9984360202

5.5. Kora mūzika pasaulē un Latvijā. Kāda ir mana kora dziedāšanas pieredze?

Ieteicamais laiks temata apguvei: 8 mācību stundas.

Temata apguves mērķis: gūt priekšstatu un izpratni par kora mūzikas daudzveidību pasaulē un Latvijā. Veidot personīgu pieredzi par dziedāšanu korī.

Sasniedzamie rezultāti

Ziņas	Prasmes
<ul style="list-style-type: none"> Kora dziedāšanas tradīcijas Latvijā ir saistītas ar kora mūzikas attīstību pasaulē. (Starptautiski kora mūzikas konkursi Latvijā un pasaulē, latviešu koru starptautiski panākumi.) Dziedāšana korī uzlabo veselību, piemēram, stāju, elpošanu, sirdsdarbību un sniedz gandarījumu un prieku. (K.Li.2.) 	<ul style="list-style-type: none"> Apgūst prasmi sadzirdēt vairākas skaņas vienlaikus, attīsta harmonisko dzirdi, dziedot "būvē" saskaņas, konsonances, disonances, intervālus un trijskaņus. (K.6.1.4., K.6.1.5.) Apgūst dažādus jaunus dziedāšanas un kompozīcijas tehniskos paņēmienus – daudz balsību, glissando, aleatoriku u. c. (K.6.1.4., K.6.1.5.) Apgūst prasmi dziedāt divbalsīgi – dzied latviešu tautasdziesmu apdares vai latviešu komponistu oriģināldziesmas. (K.6.1.4., K.6.1.5., K.6.2.2.) Attīsta radošās un sadarbības prasmes, vokālās iemaņas, veidojot klases kori. (K.6.1.4., K.6.1.5., K.6.2.3.) Nostiprina prasmi rakstīt – pierakstīt – norakstīt – dziedāt vai spēlēt vienkāršas melodijas un ritmu apgūtajās tonalitātēs un taktsmērā. (K.6.1.4., K.6.1.5., K.6.1.6.)
Komplekss sasniedzamais rezultāts	Ieradumi
<p>Piedalās klases – kora priekšnesumā un dzied dziesmas (vismaz divbalsīgi). (K.6.1.4., K.6.2.1., K.6.2.2., K.6.2.3., K.6.3.1., K.6.3.2., K.6.3.4., K.6.3.5., K.6.3.9.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Attīsta ieradumu atbildīgi izturēties pret saviem pienākumiem, ievēro uzvedības kultūru mēģinājumos, priekšnesuma laikā, ir mērķtiecīgs un neatlaidīgs. (Vērtības – uzvedības kultūra; tikumi – atbildība, tolerance) Attīsta ieradumu tiekties pēc pilnveides un gūt jaunu pieredzi, sekmīgi darbojoties individuāli un komandā; ieklausoties vērā, novērtē situāciju, cieņpilni uzvedas un rīkojas, atrodoties gan publikā, gan uz skatuves, gan aizkulisēs mēģinājumu procesā, koncertos skolā, baznīcā, pansionātā, labdarības pasākumā. (Vērtības – cilvēka cieņa, uzvedības kultūra; tikumi – drosme, mērenība, tolerance)
<p>Jēdzieni, termini: kora partitūra, glissando, aleatorika, mūzikas stili, pašdarbības jeb amatieru kori un profesionālie kori, triole.</p>	

Temata apgaves norīse	Mācību materiāla avots/autors	Mācību materiāla nosaukums	Materiāls pieejams
Vingrinājumu nozīme kora dziedāšanā	Skola2030	5.5. Kora mūzika pasaulē un Latvijā <i>Norādījumi skolotājam</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/59878080-80BF-47C5-8649-A47CB0B36BE7/view
		Kora mūzika pasaulē un Latvijā <i>Temata atsegums skolēnam</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/59878080-80BF-47C5-8649-A47CB0B36BE7/view?preview=C9253933-4A2A-4732-9623-B75195BB85AC
		Muzikālās darbības veidi <i>Uzskates līdzeklis</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/59878080-80BF-47C5-8649-A47CB0B36BE7/view?preview=DC7C83E3-348B-4F96-BBD9-9C6237444A80
		Mūzikas teorijas elementu apguve <i>Uzdevumi/vingrinājumi</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/59878080-80BF-47C5-8649-A47CB0B36BE7/view?preview=0C869D7B-8864-4E35-A3A4-7D0DC295169E
		Vingrinājumi harmoniskās dzirdes attīstīšanai <i>Uzdevumi/vingrinājumi</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/59878080-80BF-47C5-8649-A47CB0B36BE7/view?preview=3083EE0B-06F9-4C1F-AC20-5EFB996CC542
		Vingrinājumi taktēšanai <i>Uzdevumi/vingrinājumi</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/59878080-80BF-47C5-8649-A47CB0B36BE7/view?preview=5C019A0D-5A9A-43F1-83D6-73BF3506B815
		Vingrināšanās uzdevumi stājam, elpošanai <i>Uzdevumi/vingrinājumi</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/59878080-80BF-47C5-8649-A47CB0B36BE7/view?preview=5AC71A84-979A-4973-BFBF-2054234EB8F4
	Skolo.lv	Kora mūzika pasaulē un Latvijā	https://skolo.lv/course/view.php?id=159330#section-5
Mūzikas klausīšanās un analīze	Skola2030	Kora dziedāšanas tradīciju izpēte <i>Uzdevumi/vingrinājumi</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/59878080-80BF-47C5-8649-A47CB0B36BE7/view?preview=9405F060-9D47-4F8B-A901-F089952022C8
Dziesmu iestudēšana un priekšnesums	Skola2030	Ko es esmu iemācījies? Skolēna pašnovērtējums <i>Materiāli vērtēšanai</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/59878080-80BF-47C5-8649-A47CB0B36BE7/view?preview=096B128D-5B9A-4DC4-91A5-1A64874D6FAC

Izdevniecību atbalsts

- Vasmanis, I., Vilkārese, I. *Mūzika 5. klasei*. Rīga : Zvaigzne ABC, 2003. 144 lpp. ISBN 9984360202

5.6. Mūzikas instrumenti un to grupas. Simfoniskais orķestris. Pēc kādām pazīmēm iedala mūzikas instrumentus? Kā orķestrī veidojas saspēle?

Ieteicamais laiks temata apguvei: 16 mācību stundas.

Temata apguves mērķis: spēlējot instrumentus, attīstīt muzicēšanas un sadarbības prasmes. Iepazīt simfoniskā orķestra uzbūvi, piedzīvot simfoniskās mūzikas koncertu.

Sasniedzamie rezultāti

Ziņas	Prasmes
<ul style="list-style-type: none"> Mūzikas instrumentus iedala grupās pēc to tembra, skaņveides principa, izgatavošanas materiāla un muzikālā mērķa, kam tie paredzēti. (K.Li.1.) Mūzikas instrumentus spēlē, lai sagādātu prieku un īpašas emocijas sev un citiem. (K.Li.2.) Prasme spēlēt mūzikas instrumentu bagātina un pilnveido ikvienu cilvēku. (K.Li.3.) 	<ul style="list-style-type: none"> Dzied un spēlē mūzikas instrumentus, nostiprina prasmi atšķirt mažoru un minoru, apzināti lieto mažora un minora skaņkārtu atbilstoši tēlam. Si^b mažors (K.6.1.5., K.6.3.1.) Attīsta prasmi muzicēt ar vienkāršiem mūzikas instrumentiem (Orfa instrumentārijs). (K.6.1.6.) Attīsta radošās un sadarbības prasmes, veidojot klases orķestri. (K.6.1.6., K.6.2.3., K.6.3.2.) Pilnveido uzstāšanās un skatuves kultūru. (K.6.1.7.)
Komplekss sniedzamais rezultāts	Ieradumi
<p>Veido priekšnesumu, kurā iesaista kādu simfoniskā orķestra mūzikas instrumentu. Orfa instrumentārija orķestra priekšnesums – radošs, muzikāls projekts. (K.6.1.6., K.6.2.2., K.6.2.3., K.6.3.9., K.6.4.4., K.6.4.5.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Attīsta ieradumu sakārtot mācību vidi pirms un pēc mūzikas stundas, paņemt un pēc muzicēšanas novietot mūzikas instrumentus tiem paredzētajā vietā. (Vērtības – darba tikums, cilvēka cieņa; tikumi – atbildība, centība) Attīsta ieradumu tiekties pēc pilnveides un gūt jaunu pieredzi, sekmīgi darbojoties individuāli un komandā; ieklausoties vērā, novērtēt situāciju, cieņpilni uzvedas un rīkojas, atrodoties gan publikā, gan uz skatuves, gan aizkulisēs mēģinājumu procesā, koncertos skolā, baznīcā, pansionātā, labdarības pasākumā. (Vērtības – cilvēka cieņa, uzvedības kultūra; tikumi – drosme, mērenība, tolerance)
<p>Jēdzieni, termini: instrumentu iedalījums – tautas mūzikas instrumenti, stīgu instrumenti, pūšaminstrumenti, taustiņinstrumenti, sitaminstrumenti, elektroniskie instrumenti, pašdarināti mūzikas instrumenti. Simfoniskais orķestris.</p>	

Temata apgaves norīse	Mācību materiāla avots/autors	Mācību materiāla nosaukums	Materiāls pieejams
Viss temats	Skola2030	5.6. Mūzikas instrumenti un to grupas. Simfoniskais orķestris. <i>Norādījumi skolotājam</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/B424E259-5872-4DC5-8A64-3F117234F943/view?preview=94D16A98-5247-403E-AC2B-FE9EA9C3D06A
		Mūzikas instrumenti un to grupas. Simfoniskais orķestris <i>Temata atsegums skolēnam</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/B424E259-5872-4DC5-8A64-3F117234F943/view?preview=07CB6594-9F9B-48D8-9826-983D608E9464
Vingrinājumi un uzdevumi	Skola2030	Muzikālās darbības veidi <i>Uzskates līdzeklis</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/B424E259-5872-4DC5-8A64-3F117234F943/view?preview=3DD90EB3-EAF0-4928-87EC-9A9A2696823D
		Mūzikas instrumentu iedalījums <i>Uzdevumi/vingrinājumi</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/B424E259-5872-4DC5-8A64-3F117234F943/view?preview=710BC1F2-7011-4658-9CC0-5C0835559E8E
		Mūzikas instrumenti <i>Uzskates līdzeklis</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/B424E259-5872-4DC5-8A64-3F117234F943/view?preview=23E89D5A-217B-4164-B4D6-1F4A4D1F45C9
Mūzikas klausīšanās un analīze	Skola2030	Sī ^h mažors <i>Uzdevumi/vingrinājumi</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/B424E259-5872-4DC5-8A64-3F117234F943/view?preview=62E7E563-4A85-427C-B5B4-D9C10FA4D042
		Sergejs Prokofjevs "Pēterītis un vilks" <i>Uzdevumi/vingrinājumi</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/B424E259-5872-4DC5-8A64-3F117234F943/view?preview=9B2D5B8A-49AC-4F9E-9790-4A9D8160381D
		Simfoniskā orķestra instrumenti <i>Uzdevumi/vingrinājumi</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/B424E259-5872-4DC5-8A64-3F117234F943/view?preview=A56BF11A-3F31-4F25-82B3-F9D67EB49971

Temata apguves norīse	Mācību materiāla avots/autors	Mācību materiāla nosaukums	Materiāls pieejams
Orķestra partitūras iestudēšana un priekšnesums	Skola2030	Partitūras iestudēšana. Dziedāšana, instrument spēle <i>Uzdevumi/vingrinājumi</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/B424E259-5872-4DC5-8A64-3F117234F943/view?preview=1EA715DC-4EEB-4A67-8E4D-E51F31B9A0D5
		Mūzikas instrumentu radišana <i>Mācīšanās stratēģija</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/B424E259-5872-4DC5-8A64-3F117234F943/view?preview=D6C0B530-6079-4C97-9965-5C92F5747A6A
		Mūzikas instrumenti <i>Nobeiguma vērtēšanas darbs</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/B424E259-5872-4DC5-8A64-3F117234F943/view?preview=C5CE173B-D73E-4DC8-8E06-7DD726B55479
		Ko es esmu iemācījies? Skolēna pašnovērtējums <i>Materiāli vērtēšanai</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/B424E259-5872-4DC5-8A64-3F117234F943/view?preview=462A3103-99F7-40DB-B35F-B4A3EFB73E8B

Izdevniecību atbalsts

- Avramecs, B., Muktupāvels, V. *Mūzikas instrumentu mācība. Tradicionālā un populārā mūzika*. Rīga: Musica Baltica Ltd., 1997. 277 lpp. ISBN 9984588246
- Vasmanis, I., Vilkārse, I. *Mūzika 5. klasei*. Rīga: Zvaigzne ABC, 2003. 144 lpp. ISBN 9984360202
- Digitālie mācību līdzekļi
(Pieejami elektroniski: <https://metodiskiemateriali.lnkc.gov.lv/macibu-materiali/433-puka-skola/> (Mūzikas klausīšanās un analīze. Fragmenti no P. Čaikovska. baleta. "Riekstkodis"))

5.7. Dziesmu un deju svētki. Kā var piedzīvot Dziesmu un deju svētkus? Kāda nozīme katra cilvēka dzīvē ir mākslinieciskajai pašizpaušmei?

Ieteicamais laiks temata apguvei: 16 mācību stundas.

Temata apguves mērķis: nostiprināt izpratni par dziesmu un deju kā nozīmīgu mūzikas un dzīves sastāvdaļu dažādos laikos.

Strādājot grupās, iestudēt dziesmas vai dejas priekšnesumu, tā attīstot skolēna vokālās iemaņas, koordināciju, ritma izjūtu.

Piedzīvot “mazos Dziesmu svētkus” skolā.

Sasniedzamie rezultāti

Ziņas	Prasmes
<ul style="list-style-type: none"> Dziesmu un deju svētki ir neatņemama Latvijas kultūras mantojuma daļa. Ikvienam cilvēkam ir iespēja tajos piedalīties, tā kopjot un uzturot Dziesmu un deju svētku tradīciju. (K.Li.3.) Kopības izjūta, kvalitatīvs rezultāts un gandarījums rodas tikai pēc kopīga darba (K.Li.2.) Deja (polka, gavote, menuets, sarabanda, polonēze, mazurka, valsī, tango, čarlstons, rokenrols) saliedē un iedvesmo cilvēkus. (K.Li.1.) 	<ul style="list-style-type: none"> Attīsta vokālās iemaņas, pilnveido uzstāšanās pieredzi, daudz balsīgas dziedāšanas prasmi. (K.6.1.5., K.6.2.1.) Iepazīst, gūst priekšstatu par nozīmīgākajiem deju žanriem (polka, gavote, menuets, sarabanda, polonēze, mazurka, valsī, tango, čarlstons, rokenrols). (K.6.1.1., K.6.2.2.) Dejas improvizācijas procesā attīsta radošās un sadarbības prasmes, drosmi un uzdrīkstēšanos. (K.6.1.6., K.6.1.7.) Attīsta ritma, kustību, koordinācijas prasmi. (K.6.1.6., K.6.2.1.)
Komplekss sasniedzamais rezultāts	Ieradumi
<p>Iestudē konkrētas dejas vai dziesmas priekšnesumu (individuāli, pāri, grupā vai visa klase kopā). Var veidot prezentācijas par konkrētiem Dziesmu svētkiem. (K.6.1.1., K.6.1.4., K.6.1.6., K.6.1.7., K.6.2.1., K.6.2.2., K.6.2.3., K.6.3.1., K.6.3.2., K.6.3.5., K.6.3.9., K.6.4.1., K.6.4.2.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Attīsta ieradumu veidot cieņpilnas attiecības dejās, kontrolējot un vadot savu uzvedību un emocijas; ievēro noteikumus sekmīgai sadarbībai, lai sasniegtu kopīgu rezultātu. (Vērtības – cilvēka cieņa; tikumi – solidaritāte, savaldība) Attīsta ieradumu atbildīgi izturēties pret saviem pienākumiem, ievēro uzvedības kultūru mēģinājumos, priekšnesuma laikā; ir mērķtiecīgs un neatlaidīgs. (Vērtības – uzvedības kultūra; tikumi – atbildība, tolerance)
<p>Jēdzieni, termini: tautas dejas, daudz balsība, sporta dejas, senās dejas, mūsdienu dejas.</p>	

Temata apguves norīse	Mācību materiāla avots/autors	Mācību materiāla nosaukums	Materiāls pieejams
Mūzikas audioierakstu klausīšanās, skatīšanās, pētīšana, iepazīšana	Skola2030	5.7. Dziesmu un deju svētki <i>Norādījumi skolotājam</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/8F8DE0C3-7B41-4EEE-8C8B-9682E7372B70/view?preview=DBA9B7BE-68DF-413E-9E23-4ADF8780E2DA
		Dziesmu un deju svētki <i>Temata atsegums skolēnam</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/8F8DE0C3-7B41-4EEE-8C8B-9682E7372B70/view?preview=4369FAE0-47C7-4F5D-8AF9-DF645C6CFD0B
		Dziesmu un deju svētki <i>Uzdevumi/vingrinājumi</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/8F8DE0C3-7B41-4EEE-8C8B-9682E7372B70/view?preview=BC47581D-0085-4680-BA9B-D16F90CAD52E
		Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētki <i>Uzdevumi/vingrinājumi</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/8F8DE0C3-7B41-4EEE-8C8B-9682E7372B70/view?preview=43352B5C-DD0F-4F15-896D-DAD7CBD11190
		Muzikālās darbības veidi <i>Uzskates līdzeklis</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/8F8DE0C3-7B41-4EEE-8C8B-9682E7372B70/view?preview=2E6F02CC-1181-46F9-B458-DC1B09582AB6
	Skolo.lv	Dziesmu un deju svētki	https://skolo.lv/course/view.php?id=159330#section-7
Dziesmu dziedāšana, deju žanru iepazīšana	Skola2030	Ritmizēšana <i>Uzdevumi/vingrinājumi</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/8F8DE0C3-7B41-4EEE-8C8B-9682E7372B70/view?preview=98270EC4-5C35-4EF0-8921-BEBDCAF2F5B2
		Dziedāšana un spēlēšana pēc notīm <i>Uzdevumi/vingrinājumi</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/8F8DE0C3-7B41-4EEE-8C8B-9682E7372B70/view?preview=210CF4A3-D697-45B1-BF43-E641C4FAFBA8
		Dejas <i>Uzdevumi/vingrinājumi</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/8F8DE0C3-7B41-4EEE-8C8B-9682E7372B70/view?preview=55957E95-EA68-4C77-AA69-479815F5496E

Temata apguves norīse	Mācību materiāla avots/autors	Mācību materiāla nosaukums	Materiāls pieejams
Dziesmu dziedāšana, deju žanru iepazīšana	Skola2030	Kritēriju piemērs prezentācijai par dejām <i>Kritēriju lapa</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/8F8DE0C3-7B41-4EEE-8C8B-9682E7372B70/view?preview=296438FC-0323-4933-8297-72CAA635876A
Koncerta sagatavošana	Skola2030	Dziesmu un deju svētki <i>Nobeiguma vērtēšanas darbs</i>	https://mape.gov.lv/catalog/materials/8F8DE0C3-7B41-4EEE-8C8B-9682E7372B70/view?preview=E0DFC371-928B-4223-8A13-9340BD093543

Izdevniecību atbalsts

- Nelsone, I., Rozenberga, L. *Ritma etīdes 5.–6. klasei*. Rīga: Musica Baltica, 2008. 44 lpp. ISBN 9790706660974
- Vasmanis, I., Vilkārse, I. *Mūzika 5. klasei*. Rīga: Zvaigzne ABC, 2003. 144 lpp. ISBN 9984360202