Люди и стереотипы (О.3.2.)

Задание 4.

4.1. Проверь свои знания национальных стереотипов.

Сформируй словосочетания, соединив (——→) слова из правой и левой колонки.

! ! ! Помни, что форма прилагательного согласуется с формой существительного.

английский	«авось»
итальянский	вежливость
немецкий	галантность
русский	медлительность
финский	темпераментность
французский	точность

4.2. Стереотипы содержат эмоциональную оценку. Одно и то же качество может оцениваться позитивно или негативно у себя и других. Дополни таблицу словами для справки и своими примерами (1–2 примера).

+	−
• экономность	• скупость
• серьёзность	•
• уважение традиций	•
• эмоциональность	•
• хитрость	•

Слова для справки:
консерватизм
неуравновешенность
обман
отсутствие чувства юмора

Задание 5. Используй знания национальных стереотипов.

5.1. Закончи анекдот: вставь подходящие объяснения из рамочки.

1) Идут два друга, видят – на мосту стоят американец, француз и русский.
– Спорим, – говорит один, – они сейчас все прыгнут с моста?
Подоёл к ним, что-то сказал каждому – и все трое прыгнули с моста. Друг его спрашивает:
– Как ты это сделал?
– Я сказал американцу, что _____ .
Французу сказал, что _____ .
А русскому сказал, что _____ .

прыгать – модно
прыгать надо
по закону
прыгать нельзя

- Проверь себя. Сравни с ответами учителя.

2) Как ты думаешь, что в этой ситуации надо сказать латышу?

5.2. Закончи анекдот о европейских стереотипах.

1) Вставь подходящие по смыслу слова из справки.

Рай там, где повара – …..,
механики – …..,
полицейские – ……,
любовники – ……,
а организуют всё ….. .

Слова для работы:
англичане, итальянцы, немцы, французы, швейцарцы

2) Проверь себя. Сравни с ответами учителя.

3) Какие стереотипы использует этот анекдот? Заполни таблицу в тетради.

Национальность	Стереотипы (какие/что любят/что обычно делают)
французы	
немцы	
англичане	
итальянцы	
швейцарцы	

4) Ты знаком/знакома с представителями этих национальностей? Они подтверждают или опровергают эти стереотипы?

5) Как ты думаешь, стереотипы помогают или мешают в общении с представителями других культур?

5.3. Проверь свои знания стереотипов о континентах и частях света. Закончи анекдот.

1. Потерпел фиаско проводимый ЮНЕСКО опрос населения Земли с просьбой высказать личное мнение по поводу дефицита продовольствия в других странах.

Обрати внимание на формулировку темы опроса!

В Европе не поняли, что такое _____ .

В Африке не поняли, _____ .

В Америке не поняли, _____ .

В Китае и в арабских странах не поняли, _____ .

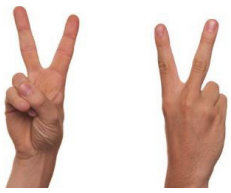
2. Обсудите в классе.

Конечно, этот анекдот построен на большом упрощении, что характерно для стереотипов. Но он имеет и серьёзный подтекст. Как ты думаешь, какие важные проблемы современного мира отражены в этом анекдоте?

Задание 6. Стереотипные жесты отличаются у разных народов.1.

Что тебе помогло выполнить задание?

1. Соотнеси жест и его описание. Одно описание – лишнее.

1. 

2.

3.

4.

А. В англоговорящих странах воспринимается однозначно как одобряющий, положительный жест. В то же время во Франции это выражение отрицательных эмоций: «не стоит внимания» или «полный ноль». В Азии и Бразилии этот жест считается вульгарным и символизирует пятую точку. В Японии этот жест символизирует деньги, в Сирии – «пошёл к черту», а в Тунисе – «я тебя убью».

Б. Типичный жест итальянцев означает вопрос, призыв к объяснениям. А аналогичный жест в Мексике – призыв заплатить за информацию: «Ничего тебе не скажу бесплатно».

В. У автостопщиков всего мира он служит для остановки попутного транспорта. В Европе обычно означает «Всё нормально», но если рука показывает за плечо, – это означает «да пошёл ты!». В Греции этот жест имеет значение «замолчи».

Г. Этот жест в Англии и Австралии может иметь разное значение в зависимости от положения руки: в одном виде воспринимается как миролюбивый знак или знак победы, в другом – обидный жест, равный по силе негативных эмоций поднятому среднему пальцу.

Д. Этот жест распространён у поклонников рок-музыки, но если его показывают кому-то за спиной в Испании или Италии, это означает, что супруг/супруга ему изменяет, а сам человек – полный неудачник.

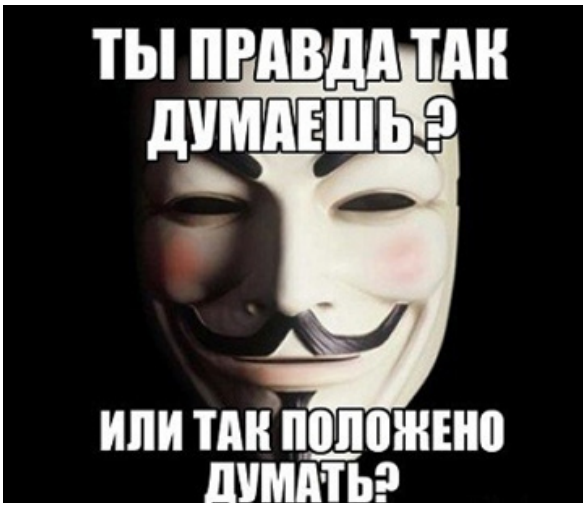
Источник: https://nauka-prosto.ru/page/znachenie-zhestov-v-raznyh-stranah/

2. Описание какого жеста осталось без картинки?

?

Задание 7. Проанализируй иллюстрации. Как ты думаешь, на какие свойства стереотипов указывает каждая из них? Обсудите варианты в классе.

http://geographer-at-large.blogspot.com/2012/03/map-of-week-3-12-2012the-world.html



https://demotiviruem.net/tyi-pravda-tak-dumaesh-ili-tak-polozheno-dumat/6628/

http://rusdemotivator.ru/motivatory/6697-razrushaya-stereotipy.html

http://rusdemotivator.ru/raznye-demotivatory/3279-tvoi-stereotipy-tvoya-tyurma.html

ЗАДАНИЕ ДЛЯ ОЦЕНИВАНИЯ

Задание 8. Напиши эссе «Роль стереотипов в моей жизни: друзья или враги?».

8.1. Готовимся к оцениванию эссе.

1. Прочитай критерии оценивания и описание уровней достижений.

	Содержание	Организация	Грамматика	Лексика	Орфография
5	Задание выполнено полностью. Содержание относится к теме и раскрывает все пункты задания. Аргументация развернутая и логичная.	Ясный, логичный и хорошо структурированный текст. Разделение на параграфы логично, использованы разнообразные средства связи предложений.	Высокий уровень владения достаточно сложной грамматикой. Ошибки встречаются редко, в основном в нетипичных конструкциях.	Хорошее владение богатым словарным запасом для выполнения задания и точного выражения мысли; без значительных смысловых ошибок.	Текст в целом орфографически правильный. Ошибки могут встречаться в редких словах.
4	Все требования задания выполнены. Содержание относится к теме. Аргументация понятна и достаточна, но в ней не хватает точности.	Ясный, хорошо организованный, логичный текст, есть средства связи предложений и параграфов.	Достаточно высокий уровень владения грамматикой, могут быть несистематические ошибки.	Хорошее владение достаточно богатым словарным запасом для выполнения задания без повторений.	Текст в целом орфографически правильный, могут встречаться пропуски букв и негрубые ошибки, которые незаметны/ не мешают пониманию.
3	Большинство требований задания выполнено. Содержание в основном относится к теме, хотя могут быть пропуски информации. Аргументация есть, но могла быть более полной.	Достаточно хорошо организованный текст, предложения и параграфы в основном связаны между собой, но иногда не хватает логики.	Используются и простые, и сложные предложения с некоторыми ошибками, которые не мешают пониманию.	Достаточный словарный запас для выполнения задания, могут быть ошибки в словоупотреблении, которые не мешают пониманию.	Текст в основном орфографически правильный, иногда могут встречаться несистематические ошибки.
2	Часть требований задания выполнена. Содержание не всегда относится к теме и недостаточно раскрывает ее. Позиция автора есть, но она непонятна и/ или не аргументирована.	Организация имеет недостатки. Использованы простые средства связи предложений; в выражении идей не хватает логики и продуманной структуры.	Доминируют простые и повторяющиеся конструкции, ошибки не мешают пониманию.	Хорошее владение элементарной лексикой для выполнения задания, могут быть повторы, упрощения и неправильный выбор слова.	Текст достаточно орфографически правильный для его понимания в большинстве случаев. Могут быть элементарные орфографические ошибки.

	Содержание	Организация	Грамматика	Лексика	Орфография
1	Выполнение слабо связано с заданием. Содержание в основном не относится к теме/ повторяется.	Идеи частично структурированы. Предложения связаны между собой самым простым способом или не связаны совсем.	Доминируют простые конструкции с ошибками, которые иногда затрудняют понимание.	Ограниченный словарный запас с ошибками в выборе и сочетании слов, что может затруднять понимание.	Текст орфографически неправильный, но в целом можно понять идею автора.
0	Недостаточно для оценивания	Недостаточно для оценивания	Недостаточно для оценивания	Недостаточно для оценивания	Недостаточно для оценивания

2. В группе (всего 5 групп). Оцените по одному из критериев этой таблицы уже написанные эссе на выпускном экзамене по русскому языку, сравните свой результат с оценкой комиссии. В случае несовпадения обратите внимание на комментарии.

8.2. Распредели работу над эссе по следующим этапам.

1-й этап. Сформулируй свою позицию и собери материал (аргументы, примеры).

2-й этап. Структурируй материал по схеме:

3-й этап. Напиши черновой вариант эссе. Оставь большие поля справа или слева страницы.

4-й этап. Дай прочитать свой черновик однокласснику. Одноклассник оценивает эссе по выработанным критериям, пишет на полях комментарии/рекомендации.

5-й этап. Редактируй текст, учитывая комментарии/рекомендации одноклассника.

Рефлексия.