

Krāsu kompozīcija

1. uzdevums “Mākslinieka vizītkarte”

Pirms strādāšanas grupā izveido savu “darba vizītkarti” un iepazīstini klasesbiedrus ar sevi un kādu palīdzību grupas darbā mākslā tu spēj sniegt. Veido savu vizītkarti uz A5 formāta lapas. Augšā vai vidū raksti arī savu vārdu (centies to izdarīt īpaši, piemēram, ar neparastiem burtiem).

Piemēram,

Man patīk GLEZNOT....

Man izdodas zīmēt smalkas detaļas ...

Visvairāk man patīk krāsa (gadalaiks, dziesma, diena, ...)

2. uzdevums “Kas ir kopīgs darbs?”

Uzdevuma mērķis ir saskatīt, ka iespējams labas un radošas idejas gūt arī no klasesbiedriem.

Strādā grupā kopā (4 vai 5 skolēni).

Darba soli.

- Uz savas lapas iesāc zīmēt darbu.
- Uzvelc dažas līnijas, laukumus, uzzīmē kādu objektu vai dzīvnieku.
- Padod savu lapu tālāk klasesbiedram pa labi.
- Attiecīgi no kreisās puses tu saņemsi cita klasesbiedra darbu.
- Saņemto darbu 2 minūtes papildini ar savām idejām, zīmējumiem.
- Ik pēc 2 minūtēm turpini padot savu lapu pa labi, bet saņemt jaunu lapu no kreisās puses un papildināt darbus.
- Kad atkal saņem atpakaļ savu darbu, rūpīgi to aplūko. Kas tevi pārsteidz darbā?

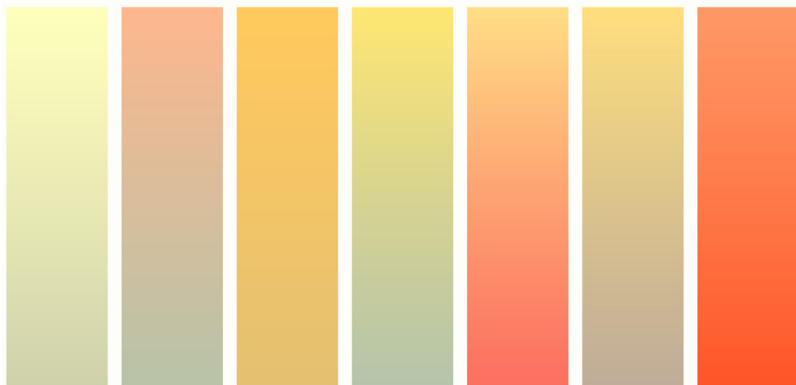
3. uzdevums “Kopīgs darbs”

Uzdevuma mērķis ir sadarboties, mācīties uz klausīt citu idejas un nonākt pie kopīga rezultāta.

Darba soļi.

- Izpēti saņemtos materiālus.
- Izsaki savu ideju, ko jaunu radīt un uz klausī klasesbiedru idejas.
- Kopīgi vienojieties par mērķi, kādu mākslas darbu radīsiet.
- Sadaliet pienākumus, kurš ko darīs.
- Atbalsti un palīdzi citiem, ja tas nepieciešams.
- Ja vēl ir laiks, padomā, kā radīto darbu padarīt vēl unikālāku un radošāku. Kā to vēl ir iespējams uzlabot?
- Gatavojies pastāstīt “Kā radījāt ideju darbam? Kas bija jūsu grupas sadarbības stiprās puses?”

4. uzdevums “Krāsu pāreja”



Attēls: starline / Freepik



Attēli: stux / Pixabay un Yuliya_Chitakh / Pixabay

Uzdevuma mērķis: uzjaukt 5 pēc iespējas līdzīgākus toņus krāsu paraugiem ar akvareļkrāsām.

Darba soli.

- Sadali horizontālu (visi vienojas par to) A4 gleznošanas lapu 5 laukumos, kādos vien vēlies!
- Katrā laukumā mēģini uzjaukt vienu no 5 skolotāja sagatavotajiem toņu paraugiem.
- Izmanto tehnikas “slapjš uz slapja” un “slapjš uz sausa”.
- Akvareļkrāsas gaišini, pievienojot tām vairāk ūdens. Strādājot ar akvareļkrāsām, balto krāsu parasti neizmanto – to aizstāj baltais papīrs, kas spīd cauri.
- Uzdevuma beigās visa lapa būs aizpildīta 5 krāsu toņos.

Uzdevuma noslēgumā pārrunā ar klasesbiedru!

- Kuru toni uzjaukt bija visvienkāršāk, kāpēc?
- Kādas bija grūtības, kā tās pārvarēji?
- Vai atklāji kaut ko jaunu, veidojot krāsu pāreju?

5. uzdevums “Radošs grupas darbs”

Darba soli mākslas darbam “Putni zaros”.

Fona krāsu pārejas veidošanas **darba soli**.

- Uzraksti lapas aizmugurē savu vārdu un kārtas numuru, lai vēlāk vari atrast tam vietu kopdarbā.
- Sanākot kopā, visi saliek savas A4 lapas un izveido vienu lielu mākslas darbu.

Paraugs

1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15

- Klasē kopīgi vienojieties, kāda krāsu pāreja veidosies. Var izvēlēties, piemēram, saulrieta toņu pārejas.

Paraugs

1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15

- Strādā patstāvīgi ar akvareļkrāsām, plūdinot fonu tajā krāsu tonī, par kuru vienojāties.
- Vari salīdzināt savu darbu ar klasesbiedru darbiem. Pavēro, vai toņu pārejas ir atbilstošas.

- Kad fons pabeigts, sanāciet kopā ar klasesbiedriem un vēlreiz savienojiet lielo darbu, lai redzētu kopskatu. Vai šim darbam būtu nepieciešami vēl kādi uzlabojumi?
- Ja nepieciešami uzlabojumi, tad darbu papildini.
- Ietonēto fonu liec žāvēties, lai vēlāk darbu turpinātu.

Zīmēšanas daļa

Iedvesmai:

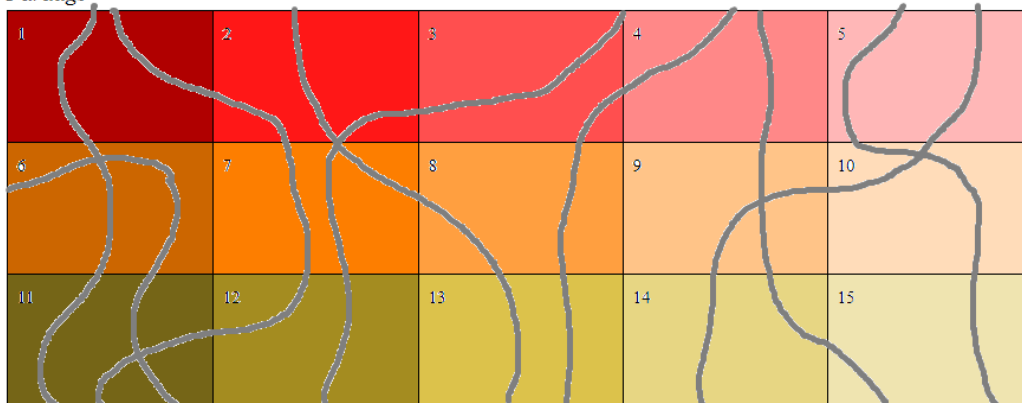
Dženifere Lomere (*Lommers*). Pieejams: <https://www.jenniferlommers.com/>

Dž. Lomere. Sienas māksla. Stāsts, kas nebeidzas (*The never ending story*).

Pieejams: <https://jennifer-lommers.pixels.com/featured/the-neverending-story-set-of-12-a2-jennifer-lommers.html>

- Visi skolēni atkal sanāk kopā un saliek savas fona lapas, izveidojot vienu lielu mākslas darbu.
- Ar grafiņa zīmuli viens skolēns sāk vilkt brīvu līniju pāri savai lapai, veidojot zaru.
- Nākamais skolēns turpina līniju savā lapā. Zaru zīmēšanas laikā esi pacietīgs un tolerants pret klasesbiedriem, seko līdzi, kur tiek vilktas līnijas, iesaisties, kad līnija ir pietuvojusies tavam darbam.
- Katrā lapā rezultātā varētu būt 2 vai 3 zaru fragmenti.

Paraugs



- Pēc zaru uzzīmēšanas, turpini zīmēt patstāvīgi. Papildini zīmējumu ar putniem un lapām.
- Kad zīmējums pabeigts, sanāciet ar klasesbiedriem kopā un vēlreiz savienojiet lielo darbu, lai redzētu kopskatu. Vai šim darbam būtu nepieciešami vēl kādi uzlabojumi? Cieņpilni dalieties ar idejām! Izmantojiet atgādni “Kā runāt par kopīgu darbu”.
- Uzlabo zīmējumu, ņemot vērā ieteikumus.

Darba noformēšana.

- Zarus, putnus un lapas izkrāso rūpīgi, lai darbs būtu kārtīgs – rūpīgs.
- Darbu vari turpināt, izmantojot skolotāja ieteiktos materiālus (krītiņi, akvareļi, flomāsteri u. tml.).
- Atbalsti un palīdzi klasesbiedriem, ja tas nepieciešams.

Darba vērtēšana.

- Savu darbu grupā vērtē, aizpildot pašvērtējuma tabulu, kā arī vērtē cits cita darbu.
- Kopīgi izvieto darbu klasē. Kopīgi visi pārrunā:
 1. “Kā mēs jutāmies, veidojot tik liela formāta kopdarbu?”
 2. “Kas pārsteidza: kas ir labā ziņa, kas – sliktā ziņa?”
 3. “Ko radīt vai darīt bija visinteresantāk?”