

Pašvērtējums. Darbs ar informāciju. Autobiogrāfijas žanra izpratne

Novērtē savu pašreizējo gatavību atbilstoši uzdevumam izvēlēties un izprast svarīgāko informāciju tekstā, kā arī savu prasmi patstāvīgi veidotā tekstā izmantot noteikta žanra elementus!

1. tabula. Snieguma līmeņu apraksts darbā ar informāciju

Līmenis	Līmeņa apraksts	Atslēgas vārdi
I	Es varu atrast un nosaukt tiešus, precīzi prasītus faktus gan literārā, gan publicistiskā vai populārzinātniskā tekstā, izmantojot precīzi dotas teksta apstrādes metodes.	nosauc definē atrod
II	Es veidoju atbilstoši uzdevumam atrastās informācijas sarakstus, izmantojot daļēji dotas norādes par literāra, publicistiska vai populārzinātniska teksta apstrādes metodēm.	sarindo kombinē izveido sarakstu
III	Es analizēju, prognozēju un salīdzinu arī iepriekš nezināmu informāciju daiļliteratūras tekstā (tekstos ar pārnesto, metaforisko nozīmi). Es spēju pamatot iederīgākos literāra, publicistiska vai populārzinātniska teksta apstrādes veidus.	analizē pielieto pamato
IV	Es vispārinu literārā, publicistiskā vai populārzinātniskā tekstā iegūto informāciju, patstāvīgi dalos pieredzē par informācijas iepazīšanas gaitu. Es radu savu sistēmu, kas ir iedarbīga un pārlicinoša būtības izpratnē arī tekstos ar pārnesto, metaforisko nozīmi.	rada vispārina paredz dalās pieredzē

2. tabula. Snieguma līmeņu apraksts autobiogrāfijas žanra izpratnē

Līmenis	Līmeņa apraksts	Atslēgas vārdi
I	Es varu atrast un definēt noteikta žanra, piem., autobiogrāfijas, pazīmes.	nosauc definē atrod
II	Es kombinēju informāciju par autobiogrāfijas žanra pazīmēm latviešu un angļu valodā. Es izvēlos drošticamu tiešsaistes informāciju par autobiogrāfijas žanru.	sarindo kombinē izveido sarakstu
III	Es prognozēju autobiogrāfiskuma pazīmes laikmetīgajā literatūrā (pirms tekstu patstāvīgas izpētes). Es analizēju žanra pazīmju pārmaiņas dažādu laikmetu darbos.	analizē pielieto pamato
IV	Es radu savu tekstu, izmantojot autobiogrāfijas žanra pazīmes, izvēloties iederīgākās, spilgtākās no tām. Es dalos savā radošā darba pieredzē, analizējot veiksmes un problēmas darba gaitā.	rada vispārina paredz dalās pieredzē