

**Sasniedzamais rezultāts**

Dažādu mākslas veidu darbos un saskarsmē ar draugiem es izpratīšu smieklu un komikas emocionālo iedarbību.

Es iepazīšu smieklu:

- vērtējošo iedarbību;
- izglītojošo iedarbību;
- atbrīvojošo iedarbību.

| Ko es apgūšu?   | Kā es iemācīšos?   |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Es zināšu, ka komiskajam ir dažādas izpausmes:               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ humors;</li> <li>✓ asprātība;</li> <li>✓ ironija;</li> <li>✓ sarkasms.</li> </ul> </li> <li>• Es zināšu, ka komiskajā estētikā veidotam literāram darbam raksturīgie izteiksmes līdzekļi rada:               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ tēlu komiku;</li> <li>✓ situācijas komiku;</li> <li>✓ valodas komiku.</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Es noskaidrošu, kas ir:               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ komika;</li> <li>✓ komiskais.</li> </ul> </li> <li>• Es noskaidrošu, cik daudzveidīgas ir komiskā izpausmes:               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ humors;</li> <li>✓ asprātība;</li> <li>✓ ironija;</li> <li>✓ sarkasms.</li> </ul> </li> <li>• Es lasīšu latviešu autoru darbus un salīdzināšu komikas elementus.</li> <li>• Literārā darbā es patstāvīgi pētīšu un analizēšu komiskā slāņus:               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ tēlu komiku;</li> <li>✓ situācijas komiku;</li> <li>✓ valodas komiku.</li> </ul> </li> <li>• Es strādāšu ar:               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vārdu pārnestajām nozīmēm;</li> <li>✓ īpašajām leksikas grupām;</li> <li>✓ frazeoloģiju.</li> </ul> </li> <li>• Es izvērtēšu komiskā iedarbīgumu.</li> </ul> |

| Ko es apgūšu?   | Kā es iemācīšos?  |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Es pratīšu saskatīt komisma iedarbīgumu mākslā.</li> <li>• Es pratīšu novērtēt, kā komiskais mākslā palīdz risināt sabiedrībai un indivīdam svarīgas problēmas.</li> <li>• Es pratīšu radīt jautru, ironisku, satīrisku tēlu vai tekstu, izmantojot: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ valodu;</li> <li>✓ skaņu;</li> <li>✓ attēlu;</li> <li>✓ kustību;</li> <li>✓ dažādas tehnoloģijas.</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Es diskutēšu par smieklu vērtējošo, izglītojošo, atbrīvojošo, ietekmējošo iedarbību personiskajā pieredzē, saskarsmē ar draugiem.</li> <li>• Es vizuāli pārskatāmi attēlošu smieklu vērtējošo, izglītojošo, atbrīvojošo, ietekmējošo spēku: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ plakātā;</li> <li>✓ radošā zīmējumā;</li> <li>✓ digitāli.</li> </ul> </li> <li>• Es piedalīšos improvizācijas spēlēs un gūtos iespaidus radoši izmantošu komiska teksta veidošanā.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Es radīšu tekstu, izmantojot komisma elementus.</li> <li>• Es pratīšu pēc kritērijiem novērtēt savu un cita radītu literāru darbu.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Es sadarbošos grupā un izstrādāšu savstarpējās vērtēšanas sistēmu, kā izmērīt (raksturot, salīdzināt) komisko.</li> <li>• Es iepazīšu komisko dažādu tautu un/ vai dažādu paaudžu rakstnieku literāros darbus.</li> <li>• Es eksperimentāli veidošu savu komisko tekstu. <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ prezentēsi paša radīto tekstu.</li> <li>✓ raksturosi savu lasītāja un rakstītāja pieredzi.</li> </ul> </li> </ul>  |
| <p><b>Būtiskākie jēdzieni</b></p> <p>Vārdu pārnestā nozīme; komiskā estētika – asprātīgais, ironiskais, humoristiskais, sarkastiskais, satīriskais.</p>   |   |