

Смешивание красок и ассоциации

Задание 1. Каталог тонов красок.

Как смешиванием получить разные тона и оттенки одного цвета?

- Выбери один цвет из цветового круга, который тебе сегодня больше нравится.
- Сделай пальцами жест ОК – размер круга, который образовался между пальцами, будет показывать примерную площадь того, сколько краски, которую ты выбрал, нанести на бумагу.
- В верхнем левом углу листа закрась краской первый участок. Участок может быть круглой, прямоугольной, квадратной или другой формы.
- Добавь к краске немного белой краски, тщательно перемешай и смешанный оттенок краски нанеси на следующий участок справа.
- Далее к краске добавь ещё немного белой краски и еще нанеси рядом справа.
- Делай так, пока не закрасишь весь ряд до края листа.



Рисунок 1. Тона цвета. Работа ученика. Гуашь, бумага А3
Фото: Laura Cernava

Варианты:

1. Добавь к своей краске немного **белой краски**, закрась круг.
2. Добавь к своей краске немного **чёрной краски**, закрась круг.
3. Добавь к своей краске немного **серой краски**, закрась круг.

- В альбом для набросков запиши свои наблюдения и выводы, что происходит с цветом, если к краске добавлять белую, чёрную или серую краску. Записи могут помочь тебе в выполнении других заданий.

- В изображении предложенного или самостоятельно выбранного произведения искусства найди цвета, которые ты смешал (рисунок 2).



Рисунок 2. Поиск разных оттенков цвета. Работа ученика. Гуашь, бумага А3 Фото: Laura Cernava

Задание 2. Каталог разных оттенков цветов.

- Выбери цвет из цветового круга и нанеси А3 формата на лист небольшое пятно.
- Добавь к выбранному тобой цвету один из основных цветов и нанеси рядом на лист небольшое пятно.
- Добавляй к выбранному тобой цвету другой основной цвет и снова наноси пятна, пока не получишь разные оттенки цвета (рисунок 3).

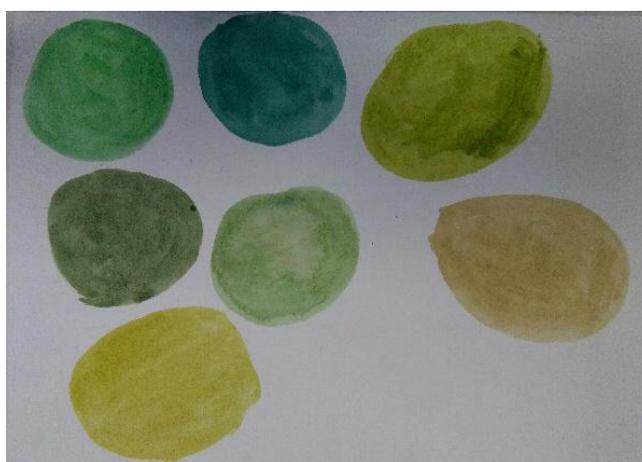


Рисунок 3. Разные оттенки цвета. Работа ученика. Гуашь, бумага А3 Фото: Laura Cernava

- В каталоге цветов под цветом или в альбоме для набросков запиши придуманные тобой названия смешанных оттенков цвета. Учись записывать в альбом для набросков выводы, как получить разные оттенки одного цвета.

Смешивание красок

Оцени свою работу и закрась термометр в соответствии со сделанным!

Имя, фамилия, класс ученика _____

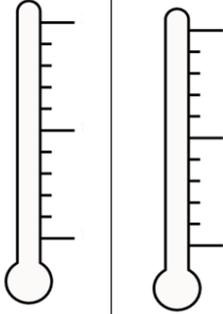
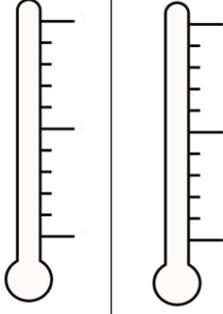
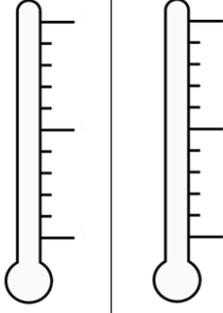
Задания	Сам/сама оцениваю свою работу	Оценка учителя
<p>Смешиваю краски</p>	<p>Смешивал/смешивала краски. У меня всё получилось.</p> <p>Смешивал/ смешивала краски. У меня не всё получилось.</p> <p>Смешивать было трудно. У меня частично получилось.</p> <p>Не получилось смешать краски.</p>	
<p>Смешиваю разные тона/оттенки* одного цвета – смешиваю по меньшей мере... разных тонов</p>	<p>Смешал/смешала больше, чем ...</p> <p>Смешал/смешала...</p> <p>Смешал/смешала меньше, чем ...</p> <p>Не знаю, что такое тона, оттенки цвета.</p>	
<p>Записал/записала в альбом для набросков идеи, как получить смешиванием тона и оттенки</p>	<p>Записал/записала, как смешивать краски. В дальнейшем буду знать, как смешивать краски.</p> <p>Записал/записала, но буду заглядывать в записи, чтобы знать.</p> <p>Записал/записала частично.</p> <p>Не записал/не записала.</p>	

Иллюстрация: pngwing.com

*в таблице в соответствии с выбранным заданием подчеркни «тона» и/или «оттенки»

В работе мне удалось _____

Задание 3. Цветовые ассоциации и паутина мыслей.

- В альбоме для набросков или на листе А3 формата запиши/набросай/нарисуй свои цветовые ассоциации (рисунок 1).
- После рассказа и презентации учителя ручкой или фломастером другого цвета дополни цветовую паутину мыслей заметками, символами, картинками (рисунок 2).



Рисунок 1. Цветовые ассоциации.
Паутина мыслей.
Работа ученика 3 класса
Фото: Laura Cernava

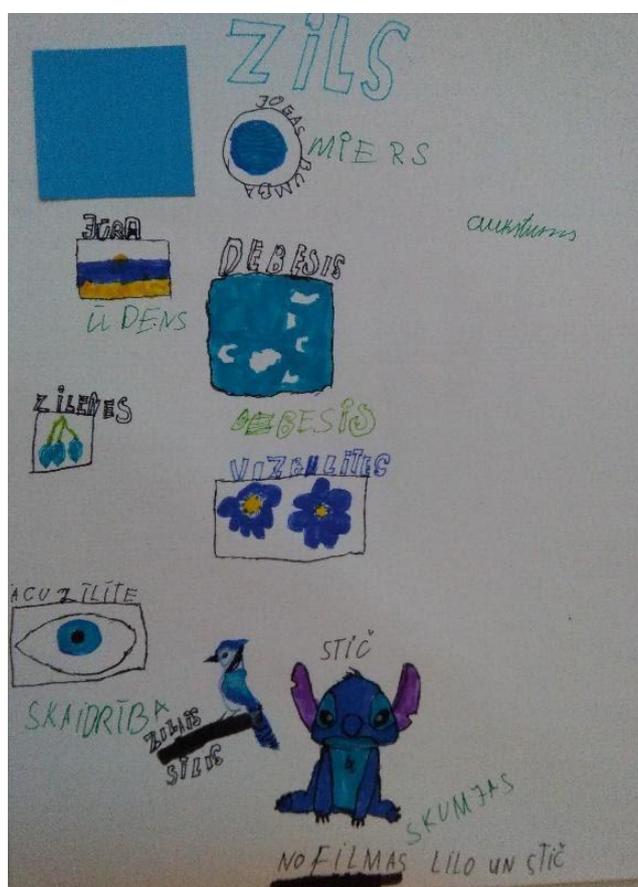


Рисунок 2. Ученик дополняет паутину мыслей.
Работа ученика 3 класса
Фото: Laura Cernava

Задание 4. Цветовые ассоциации.

Исследовательская работа

Имя, фамилия ученика _____ класс _____

- Ознакомься со словами в таблице!
Как тебе кажется, соответствует ли цвет слову?
- В пустую клеточку впиши слово таким цветом, чтобы значение слова и его цвет были созвучны/гармоничны.

Таблица 1. Цветовые ассоциации

Слова	Измени цвет слова	Комментарий
Опасный		
Пей смело		
Свежий		
Ядовитый		
Не трогать		
Холодный		
Горячий		
Сладкий		
Печальный		
Радостный		

- Запиши в альбом для набросков свои выводы и комментарии о значении цвета и слова.
- Поделись своими выводами и идеями!

Задание 5. Иллюстрация к латышской народной песне.

Творческая работа

- Прочитай предложенные учителем латышские народные песни.
- Выбери одну народную песню и представь, как может выглядеть иллюстрация к этой песне.
- Сделай наброски нескольких композиций к выбранной песне.
- Выбери для творческой работы лучший набросок.
- Подумай, какие цвета упоминаются в народной песне.
- Подумай, можно ли символически отобразить сказанное в народной песне. Как и какими цветами/красками?
- Смешай оттенки, тона краски и нарисуй иллюстрацию разными оттенками одного цвета.
- Нарисуй иллюстрацию покрывающими красками.
- Оцени свою творческую работу по данным учителем критериям оценивания.

Оценивание творческой работы

Оцени свою работу и закрась кружок в соответствии с оценкой!

Фамилия, имя, класс ученика _____

	Сам/сама оцениваю свою работу	Оценка учителя
<p>Делаю наброски нескольких оригинальных композиций</p> <p>_____*</p> <p>_____*</p>	<p><input type="radio"/> Делал/делала наброски оригинальных композиций, у меня всё получилось.</p> <p><input type="radio"/> Делал/делала наброски, но было трудно придумать оригинальные композиции.</p> <p><input type="radio"/> Было трудно придумывать, и я набросал/набросала только одну оригинальную композицию.</p> <p><input type="radio"/> Не сделал/сделала набросок ни одной композиции.</p>	<p><input type="radio"/></p> <p><input type="radio"/></p> <p><input type="radio"/></p> <p><input type="radio"/></p>
<p>Рисую разными оттенками одного цвета и отображаю свою идею</p>	<p><input type="radio"/> У меня получилось нарисовать работу разными оттенками одного цвета и отобразить свою идею.</p> <p><input type="radio"/> У меня частично получилось смешать краски, но хорошо получилось отобразить идею.</p> <p><input type="radio"/> У меня частично получилось смешать краски и частично отобразить свою идею.</p> <p><input type="radio"/> У меня не получилось смешать разные оттенки краски и не получилось отобразить идею.</p>	<p><input type="radio"/></p> <p><input type="radio"/></p> <p><input type="radio"/></p> <p><input type="radio"/></p>
<p>Рисую покрывающими красками</p>	<p><input type="radio"/> Рисую покрывающими красками и знаю, как это делать.</p> <p><input type="radio"/> Рисую, но не всё в работе получилось.</p> <p><input type="radio"/> Получилось частично, так как было слишком много воды.</p> <p><input type="radio"/> Не получилось нарисовать, так как не знаю, что такое покрывающие краски.</p>	<p><input type="radio"/></p> <p><input type="radio"/></p> <p><input type="radio"/></p> <p><input type="radio"/></p>

	Сам/сама оцениваю свою работу	Оценка учителя
Знаю символические значения цветов и могу об этом рассказать	<input type="radio"/> Могу рассказать о значении выбранного для моей работы цвета/цветов. <input type="radio"/> Могу частично рассказать о значении выбранного для моей работы цвета/цветов. <input type="radio"/> Могу совсем немного рассказать о значении выбранного для моей работы цвета/цветов. <input type="radio"/> Не могу рассказать о символическом значении выбранного для моей работы цвета/цветов.	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
Результат творческой работы	<input type="radio"/> Я очень доволен/довольна результатом своей творческой работы. <input type="radio"/> Я доволен/довольна результатом творческой работы. <input type="radio"/> Я удовлетворён/удовлетворена результатом творческой работы, но мог/могла лучше. <input type="radio"/> Я не удовлетворён/не удовлетворена результатом творческой работы.	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>

*запиши название творческой работы, если всё же задание было другое.

В работе у меня лучше всего получилось _____
