

О чём может рассказать слово? (Слово как многоаспектное явление) (5.1.)

Оцени свои знания и умения на данный момент. Отметь ☒ свой выбор.

Знаю ли я? Умею ли я?	Да	Нет	Частично
Знаю ли я, почему слово называют «многоликим»?			
Знаю ли я, чем отличается форма слова от его содержания?			
Умею ли я выяснять историю появления слов в русском языке?			
Знаю ли я, почему именно так народ назвал тот или иной предмет, явление или действие?			
Знаю ли я, какие бывают словари русского языка и какую работу они выполняют?			
Умею ли я управлять процессом общения: вступать в диалог, высказывать свою точку зрения и завершать диалог?			
Знаю ли я, как оформить диалог на письме, чтобы различать реплики участников диалога и слова автора?			

План изучения темы



Я узнаю! Я научусь!

Чему?	Как? Я буду
Я узнаю, почему слово называют «многоликим» и что может рассказать о себе слово. Как этимология помогает в написании словарных слов? Я научусь доказывать историческое родство предложенных групп слов.	• Характеризовать слово с разных сторон (с точки зрения значения, звуко-буквенного устройства, морфемного состава слова; отношения к части речи; синтаксической роли); • пользоваться алгоритмом для определения исторического родства разных по значению слов; • проводить этимологический анализ словарного слова, выяснять его происхождение, чтобы узнать, как оно образовалось и как можно объяснить его правописание.
Чему?	Как?
Я узнаю об особенностях диалогической речи. Я научусь расставлять знаки препинания при диалоге.	• Определять, сколько человек участвует в разговоре, где, с какой целью; комментировать знаки препинания при диалоге; • располагать перепутанные реплики диалога в правильном порядке, записывать диалог, правильно оформляя его на письме.
Чему?	Как?
Работать с несплошными текстами (таблицей, схемой, инфографикой).	• Вычитывать в познавательном тексте культурологическую информацию, кратко пересказывать её, опираясь на схему; • использовать инфографику как план для устного или письменного рассказа.
Чему?	Как?
Творчески работать с текстом.	• Составлять «Весёлый словарь»; • сочинять «Похвальное слово Слову»; • сочинять рассказ, используя звукоподражательные слова; • рисовать картинки, иллюстрируя этимологическое родство слов; • сочинять свою историю происхождения какого-нибудь слова, а затем сравнивать свою версию с объяснением в этимологическом словаре; • «брать интервью» у слова; • инсценировать диалоги из школьной жизни, используя правила речевого этикета.

Чему?	Как?
Ориентироваться в ситуации общения, планировать своё речевое поведение.	• Участвовать в диалоге-обсуждении «Зачем изучать историю происхождения слов?»; • в процессе обсуждения сравнивать свою точку зрения и с позицией собеседника (собеседницы), корректно высказывать согласие/несогласие/частичное согласие с его(её) мнением.
Чему?	Как?
Я узнаю, почему издаваемые животными и птицами звуки люди разных национальностей слышат по-разному.	• Обсуждать с одноклассниками сходства и отличия в звукоподражании животным и птицам в разных языках.
Чему?	Как?
Соблюдать в общении правила слушающего и говорящего.	• Узнаю мнение собеседника (собеседницы) по обсуждаемому вопросу, буду высказывать и пояснять своё согласие или несогласие с его(её) точкой зрения; • объяснять собственную точку зрения с опорой на содержание текста или информацию, например, из этимологического словаря.
Чему?	Как?
Работать с этимологическим словарём.	• Сравнивать словарные статьи в этимологическом и толковом словарях, находить отличия; • пользуясь этимологическим словарём, узнаю историю появления, например, «школьных» слов; • используя этимологический словарь, создам слайдовую презентацию, которая проиллюстрирует историю происхождения интересующего меня слова.