



## Apģērba stili

Atrodi atbilstošu aprakstu un attēlu!

1. KLASISKAIS STILS
2. ROMANTISKAIS STILS
3. SPORTISKAIS STILS
4. MILITĀRAIS STILS
5. ETNISKAIS STILS

Šī stila tērpi izskatās liriski, sapņaini un rotaļīgi. Tie tiek šūti no gaisīgiem un grezniem audumiem. Tērpu rotāšanai tiek izmantotas mežģīnes, pērlītes, aukliņas, bārkstis, savilkumi, volāni. Šo stilu visvairāk izmanto balles tērpos, īpaši izlaidumu un kāzu apģērbos. Galvenie romantiskā stila apģērbi ir kleitas, svārki, blūzes, vieglas jakas un bolero.

Šī stila apģērba krāsas ir maigas, siltas, ne pārāk spilgtas. Tās galvenokārt ir gaišas pastelkrāsas – zila, rozā, bēša, pistāciju, ceriņu. Stila favorīte ir baltā krāsa. Izmanto arī tumšākas krāsas, bet tās vairāk ir drēbju apdarei – tumšas mežģīnes, apmales, jostas.

Šis apģērba stils joprojām ir modē. Pasaules slavenajos modes namos apģērbu kolekcijās regulāri tiek iekļauti militāri armijas stila elementi. Šī stila apģērbā visbiežāk dominē haki, brūna, olīvzaļa, pelēka un melna krāsa. Brezenta audums, kamuflāžas raksti, šņores, uzpleči, jostas ar sprādzēm, divrindu pogas, nolocītas apkaklītes ir šī stila raksturojošās iezīmes.



Šī stila apģērbi sievietēm ir kostīmi, kleitas ar piedurknēm, sarafāni ar blūzēm, lietišķi bikškostīmi. Lietišķajā stilā kleitām un svārkiem garums ir līdz ceļgalam vai zem ceļgala. Pelēka, brūna, bēša, tumši zila un melna krāsa ir lietišķā stila pamatkrāsas.

Apavi vasaras sezonā var būt ar nenoslēgtiem purngaliem, vaļējjiem sāniem vai pat atklātu papēdi (ap kāju jāvijas siksnīnai). Kurpēm ieteicams līdz 7 cm augsts papēdis. Apaviem jābūt tumšākiem par tērpa apakšējo malu vai arī jāatbilst tā krāsai (vislabāk melnā krāsā).

Klasisks un korekts vīriešu apģērbs ir uzvalks, kreklis gaišos toņos un pieskaņota kaklasaite. Pie melnā, tumši zilā vai pelēkā uzvalka ieteicamas melnas kurpes un melnas zeķes. Ja vien iespējams, kurpju un zeķu krāsu var pilnīgi saskaņot ar uzvalka krāsu.

Šajā stilā darina gan ikdienas, gan darba, gan sporta apģērbus, jo šī stila tērpi ir ērti un praktiski. Tiem ir raksturīgs ērts griezumš, daudz detaļu, aizdares elementu.

Galvenie apģērbi ir džinsu auduma bikses, svārki, kreklis, īsi krekliņi, darba apģērbus noskaņās darināti sarafāni, kas valkājami kombinācijās ar T krekliem vai polo krekliem, auduma vai ādas galvassegām.

Šajā stilā izmanto tās cilvēka dzīves izpausmes, kuras visciešāk ir saskarē ar dabu.

Ievērojama nozīme ir etnogrāfiskiem elementiem, dažādu tautu nacionālo apģērbus motīviem, apdares paņēmiem. Tāpat tērpa ansablī būtiski ir aksesuāri – tērpa papildinājumi (apmetņi, lakati, jostas, cepures u. tml.).